

МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15»

**Рабочая программа
по русскому языку
2 - 4 класс
по программе «Школа России»
на 2022– 2025 уч. год**

2022 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2-4 класс по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- Авторской программы В.Г. Горецкого и др. «Русский язык» для 2 – 4 классов (образовательная программа «Школа России»).

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
5. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные.
6. Содержание учебного предмета.
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
8. Контроль уровня достижения планируемых результатов программы.
9. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса
10. Календарно-тематическое планирование (приложение).

Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Завершенная предметная линия учебников по русскому языку для 1—4 классов общеобразовательных учреждений создана в соответствии с возрастными и психологическими особенностями младших школьников. В учебниках реализуется системно-деятельностный подход. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Основные задачи образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Практические задачи, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

2. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык».

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими

значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

3. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка 2-4 класс в начальной школе выделяется 408 ч. Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

4. Ценностные ориентиры учебного предмета «Русский язык»

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

5.1 Личностные результаты

- Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

5.2 Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации.

- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

5.3 Предметные результаты

2 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;
- делить слова на части для переноса;
- производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных двусложных словах;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;
- писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корнях двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания чк, чн в словах; ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила;
- находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

3 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- производить звуко-буквенный анализ доступных слов;
- видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости,

ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;

- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;

- находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;

- распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;

- определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;

- разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;

- видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и);

- составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;

- осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;

- читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;

- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);

- письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).

4 класс

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

- производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов;

- правильно писать слова с изученными орфограммами;

- видеть в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);

- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;

- пользоваться толковым словарём; практически различать многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами и, а, но или без союзов);

- ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами и, а, но), оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);

- производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;

- разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;

- писать подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

- создавать связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

6. Содержание учебного предмета «Русский язык» 2 класс

Наша речь (3 часа)

Язык как средство общения людей (общее понятие). Роль речи в жизни человека. Речь устная и письменная. Слово, предложение, текст – единица речи (средство общения).

Текст (4 часа)

Тема, главная мысль текста. Признаки текста. Заголовок. Опорные слова. Части текста. Текст – повествование, рассуждение, описание (ознакомление). Красная строка. Изложение (повествовательного текста).

Предложение (11 часов)

Предложение – единица речи. Работа с предложением: составление предложений из слов, изменение их порядка. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Простое распространённое и нераспространённое предложение.

Слова, слова, слова... (16 часов)

Лексическое значение слова (общее понятие). Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение многозначных слов. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова по слогам.

Звуки и буквы (29 часов)

Сопоставление произношения звука и названия буквы. Русский алфавит или Азбука. Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных. Различение гласных и согласных звуков (их признаки). Ударные и безударные гласные звуки в слове. Выделение ударного слога в слове. Роль ударения в различении смысла слов. Правописание гласных в корнях: проверяемая и непроверяемая безударная гласная в корне. Согласные звуки. Буквы для их обозначения. Согласный звук (Й) и гласный звук (И). Слова с удвоенными согласными. Согласные твёрдые и мягкие (парные и непарные), звонкие и глухие (парные и непарные). Слова с мягким знаком на конце и в середине слов перед другими согласными.

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (20 часов)

Буквосочетания ЧН ЧК, ЧТ, ЩН, НЧ в словах. Буквы и, а, у, в сочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Звонкие и глухие согласные, их отличительные особенности. Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова или перед другими согласными. Распознавание проверяемых и проверочных слов. Разделительный мягкий знак.

Части речи (41 час)

Части речи. Слова как названия предметов, признаков предметов, действий предметов (сопоставление). Имя существительное (ознакомление). Общее значение. Вопросы кто? что? Роль имен существительных в речи. Одушевлённые и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имён существительных. Заглавная буква в собственных именах существительных (фамилиях, именах, отчествах людей, кличках животных, географических названиях, в именах книжных героев, в названиях книг, журналов, газет.). Изменение имен существительных по числам. Имена существительные, близкие и противоположные по смыслу. Глагол (ознакомление). Общее значение. Вопросы что делать? что делает? что делают? что делал? что делали? что сделать? что сделает? что сделают? что сделал? что сделали? и др. Изменение глаголов по числам. Роль глаголов в речи. Наблюдение за употреблением глаголов в различных временных формах. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу. Раздельное написание частицы НЕ с глаголами. Имена прилагательные (ознакомление). Общее значение. Вопросы какой? какая? какое? какие? Роль имен прилагательных в речи. Изменение имен прилагательных по числам. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Наблюдения за согласованием в числе имени существительного и глагола, имени существительного и прилагательного (практически, в процессе составления предложений). Предлоги (общее понятие). Раздельное написание со словами наиболее распространённых предлогов: *в, на, о, об, с, из, без, над, под, от, до, у, около*. Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова (общее понятие). Наблюдение за единообразным написанием корней в однокоренных словах: *дом — домашний, морковный — морковь*. Местоимения (общее представление). Местоимение личное как часть речи.

Повторение (12 часов)

Повторение по темам «Текст», «Предложения», «Слово», «Звуки и буквы», «Части речи».

3 класс

Язык и речь (2 часа)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь – отражение культуры человека. Язык – его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представления о языке как основе национального сознания.

Текст, предложение, словосочетание (13 часов).

Слово, словосочетание, предложение. Связь слов в словосочетании (главное и зависимое). Виды предложений по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное), и по интонации (восклицательное, невосклицательное). Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения. Распространенные и нераспространённые предложения. Точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения. Общее понятие о видах текста – повествование, рассуждение, описание и стилях речи (разговорный, деловой, художественный). Изложение повествовательного текста коллективно или по самостоятельному плану. Сочинения – повествования по серии сюжетных картинок, по одной картине. Речевая этика. Устное и письменное приглашение, поздравление, просьба, извинение

Слово о языке и речи (19 часов)

Лексическое значение слова. Омонимы их использование в речи. Фразеологизмы их значение и использование. Части речи. Обобщение и углубление знаний об изученных частях речи. Имя числительное общее представление. Обобщение и уточнение об однокоренных словах, о корне слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). Правописание слов с ударными и безударными гласными. Согласные и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости звонкости согласными звуками на конце слова и перед гласными в корне. Мягкий разделительный знак. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Состав слова (12 часов)

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Разбор слова по составу. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Правописание частей слова. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Правописание частей слова (20 часов)

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Правописание слов с непроизносимыми согласными.. Правописание суффиксов и приставок, приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком.

Части речи (60 часов)

Части речи, их значение и признаки.

Имя существительное (26 часов) его значение, вопросы, роль в предложении. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Род имен существительных, изменение по числам и падежам. Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Имена существительные, которые употребляются только в ед. числе или только во мн. числе. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.

Имя прилагательное (15 часов), значение, вопросы, роль в предложении. Изменение по родам и числам при сочетании с именами существительными. Имена прилагательные близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных – антонимов. Правописание окончаний – ИЙ, -ИЙ,- АЯ, -ЯЯ, -ОЕ, -ЕЕ, -ИЕ,-ЬЕ.

Местоимение (5 часов), значение, роль в предложении. Употребление местоимений в речи.

Глагол (14 часов), его значение, вопросы, роль в предложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовершенного вида (ознакомление без термина). Изменение по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончание глаголов в прошедшем времени. Правописание НЕ с глаголами. Многозначность глаголов. Употребление слов в прямом и переносном значении.

Повторение (10 часов)

4 класс

Повторение (8 часов)

Звуки и буквы. Слог. Ударение. Звукобуквенный анализ слов. Состав слова. Корень, приставка, суффикс, окончание – значимая часть слова. Однокоренные слова. Способы проверки орфограмм в конце слова. Правописание приставок и предлогов. Разделительный мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки.

Предложение (9 часов)

Обобщение сведений о слове, предложении, тексте. Предложение по цели высказывания и по интонации. Знаки препинания в конце предложений. Связь слов в предложении. Словосочетание. Текст – повествование, описание, рассуждение. Связь предложений в тексте.

Слово о языке и речи (16 часов)

Форма слова. Основа слова и окончание. Понятие о частях слова – о корне, приставке, суффиксе, окончании. Изменение формы слова с помощью окончаний и образованием слов с помощью приставок и суффиксов. Чередование согласных в корнях. Лексическое значение слова (общее понятие). Наблюдения за многозначными словами в предложениях. Употребление слов в прямом и переносном значении (глаголы). Синонимы. Антонимы.

Части речи 94 часов

Имя существительное (36 часов). Склонение имени существительных в единственном числе. Особенности падежей и способы их распознавания. Несклоняемые имена существительные. Три типа склонения имени существительных. Склонение имен существительных во множественном числе. Умение правильно образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа имен существительных, употреблять их в речи. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1,2 и 3 – го склонения в единственном числе. Употребление предлогов с именами существительными в различных падежах. Правописание гласных в безударных окончаниях.

Имя прилагательное (26 часов), его значение, вопросы, изменение по родам, числам, падежам, роль в предложении. Склонение имен прилагательных в мужском, среднем и женском роде в единственном числе. Связь имен прилагательных с именами существительными. Согласование как вид связи в словосочетании. Употребление имен прилагательных в прямом и переносном смысле. Прилагательные – антонимы, прилагательные – синонимы. Склонение и правописание имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение (6 часов) как часть речи. Местоимения 1,2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Употребление личных притяжательных и указательных местоимений в речи (термины не называются). Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Использование личных местоимений как средства связи предложений в тексте. Раздельное написание предлогов с местоимениями.

Глагол (26 часов). Особенности глагола как части речи по сравнению с именами существительными и именами прилагательными. Прошедшее время глагола: употребление в речи, изменение по числам и родам. Общее понятие о неопределённой форме глагола как начальной. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Глаголы 1 и 2 спряжения. Глаголы – исключения. Распознавание глагола в 3 – м лице и глаголов в неопределённой форме с помощью вопросов что делают? Что делать? Правописание безударных личных окончаний, суффиксов в глаголах в прошедшем времени. Мягкий знак после шипящих в окончании глаголов

2 – го лица единственного числа.

Повторение (9 часов)

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

2 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Наша речь	3 часа	<p>Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.</p> <p>Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».</p>
Текст	4 часа	<p>Отличать диалогическую речь от монологической. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.</p> <p>Составлять текст по заданной теме.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать</p>

		<p>правильность их выделения, заключение.</p> <p>Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p>Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.</p>
Предложение	11 часов	<p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте.</p> <p>Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения.</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова.</p> <p>Определять смысловое значение пословиц, соотносить их с определенными жизненными ситуациями.</p> <p>Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств.</p>
Слова, слова, слова...	16 часов	<p>Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов.</p> <p>Выделять корень в однокоренных словах.</p> <p>Работать с памяткой «Как найти корень слова».</p> <p>Определять количество в слове слогов.</p> <p>Классифицировать слова по количеству в них слогов.</p> <p>Определять ударение в слове.</p> <p>Находить слова по заданной модели.</p> <p>Сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова.</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p>Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p>Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.</p>
Звуки и буквы	29 часов	<p>Различать звуки и буквы.</p> <p>Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове.</p> <p>Распознавать условные обозначения звуков речи.</p> <p>Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.</p> <p>Использовать знание алфавита при работе со словарями.</p> <p>Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в словах.</p> <p>Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста.</p> <p>Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы.</p>
Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	20 часов	<p>Различать непарные мягкие шипящие звуки.</p> <p>Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт.</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём.</p>

		<p>Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.</p> <p>Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики.</p> <p>Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).</p>
Части речи	41 час	<p>Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением разных частей речи.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названий частей речи и их лексическим значением.</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.</p> <p>Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.</p> <p>Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.</p> <p>Правильно употреблять предлоги в речи</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий.</p>
Повторение	12 часов	<p>Обобщение знаний о предложении.</p> <p>Правильно оформлять предложение в письменной речи.</p> <p>Признаки предложения и использование в речи.</p> <p>Находить в тексте слова, требующие проверки, соотносить проверочные и проверяемые слова.</p> <p>Воспитывать интерес к языку, проверка знаний, умений.</p>
Итого:	136 часов	

3 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Язык и речь	2 часа	<p>Рассуждать что такое речь, её назначение.</p> <p>Выделять виды речи.</p>
Текст. Предложение. Словосочетание	13 часов	<p>Выделять главную мысль в тексте, подбирать заголовок, знать признаки текста.</p> <p>Понимать, чем предложение отличается от слова.</p> <p>Распознавать предложения, выделять их интонационно.</p> <p>Различать значение предложений, различных по цели высказывания.</p> <p>Разбирать предложения по членам предложения, находить основу предложения,</p>
Слово о языке и речи	19 часов	<p>Распознавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и в переносном значениях.</p> <p>Находить среди других слов, в предложении,</p>

		<p>тексте синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Распознавать собственные и нарицательные одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, определять значение имён собственных.</p> <p>Определять род и число имён существительных.</p> <p>Уметь создавать несложные монологические тексты в форме повествования и описания.</p> <p>Распознавать части речи, подбирать однокоренные слова.</p>
Состав слова	12 часов	<p>Формулировать определения однокоренных слов и корня слова.</p> <p>Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Находить чередования звуков в корне слов.</p> <p>Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.</p> <p>Проводить разбор слов по составу</p>
Правописание частей слова	20 часов	<p>Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p>Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p>Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.</p> <p>Работать с орфографическим словарём..</p>
Части речи	60 часов	<p>Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p>Составлять по рисунку текст, определять, к каким частям речи относятся слова в предложениях</p> <p>Распознавать имена существительные среди других частей речи, определять лексическое значение имён существительных.</p> <p>Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу).</p> <p>Изменять имена существительные по падежам.</p> <p>Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.</p> <p>Наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах.</p> <p>Изменять имена прилагательные по падежам, родам.</p> <p>Уметь определять личные местоимения среди других частей речи, грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род.</p> <p>Распознавать глаголы среди других частей речи.</p> <p>Определять лексическое значение глаголов.</p> <p>Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам.</p> <p>Распознавать время глагола, изменять глаголы по временам.</p>
<i>Имя существительное</i>	<i>26 часов</i>	
<i>Имя прилагательное</i>	<i>15 часов</i>	
<i>Местоимение</i>	<i>5 часов</i>	
<i>Глагол</i>	<i>14 часов</i>	

Повторение	9 часов	<p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Составлять план текста.</p> <p>Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p>Участвовать в диалоге, слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p>
Итого:	136 часов	

4 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Повторение	8 часов	<p>Составлять текст по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>Определять тему и главную мысль текста.</p> <p>Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p>Находить в тексте предложения, разные по цели высказывания и интонации.</p> <p>Составлять предложения с обращением.</p> <p>Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов.</p> <p>Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложения.</p>
Предложение	9 часов	<p>Распознавать предложения с однородными членами.</p> <p>Объяснять выбор нужного союза в предложениях с однородными членами.</p> <p>Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p>Выделять в сложном предложении его основы.</p> <p>Составлять сложные предложения.</p>
Слово о языке и речи	16 часов	<p>Выявлять слова, значения которых требуют уточнения.</p> <p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом или переносном значении.</p> <p>Различать однокоренные слова, формы одного слова.</p> <p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.</p> <p>Использовать алгоритм применения орфографического правила при объяснении написания слов.</p>
Части речи	94 часов	Различать изученные части речи.
<i>Имя существительное</i>	<i>36 часов</i>	Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.

Имя прилагательное	26 часов	Подбирать примеры изученных частей речи. Определять принадлежность существительных к 1,2,3-му склонению, классифицировать имена существительные по склонениям.
Местоимения	6 часов	Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Определять род и число имён прилагательных. Изменять прилагательные по числам и родам. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных.
Глагол	26 часов	Определять лицо, число, род у личных окончаний 3-го лица. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола. Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени, наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Записывать под диктовку текст, оценивать правильность написания изученных орфограмм.
Повторение	9 часов	Анализировать высказывания о русском языке. Повторять написание изученных орфограмм в словах, правила их проверки. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.
Итого:	136 часов	

8. Контроль уровня достижения планируемых результатов программы 2 класс

1. Контрольный диктант по итогам года:

Скоро лето. Нас ждет отъезд за город на дачу. С нами едут собака Чапа и кошка Пушинка.

Дачный поселок стоит в лесу. Прошлым летом в лесной глуши мы нашли очень большой белый гриб. За лесом луг и речка.

У нас на участке есть дуб и две березы. В сухих листьях под деревьями живут ежи.

Задания:

1. Найти и подчеркнуть все знакомые орфограммы- буквы и орфограмму-пробел.
2. Выполнить звукобуквенный анализ слов: 1 вариант – речка. 2 вариант – гриб.

2. Контрольное списывание:

Прочитай текст. Спиши текст правильно и красиво.

Долину у высокой снеговой горы за безводье назвали Мертвой. Мы пришли в долину в сумерках и ничего не успели разглядеть. А утром видим: по всей долине синие озера в золотых берегах и холмы красных песков. Это были цветы.

Задания:

Найди и подчеркни знакомые орфограммы.

3 класс

Контрольный диктант по итогам года:

У весны много вестников. Горланят грачи, звенит капель, видны лужицы. На проталинке в лесу выглянул подснежник. Ещё бывают ненастные дни и лёгкие заморозки по ночам. Но весенняя пора не отступает. Припекает солнце. На деревьях набухают почки. На подъёмах пробивается травка. Белые стволы берёз наливаются сладким соком.

Саша и Лёня смастерили и повесили скворечники. Около них с радостным лаем носилась собака Туман.

Задания.

1. Подчеркните буквы, проверяемых безударных гласных в корне слов: *горланят, деревьях, смастерили.*

2. Есть ли в тексте слова с непроизносимыми согласными? Если есть, напишите цифрой сколько их.

3. Запишите предложение и разберите его по частям речи и по членам предложения.

Весеннее солнце горячими лучами согревает землю.

4 класс

Контрольный диктант по итогам года:

Белки.

У старой ветвистой ели резвятся весёлые белочки. Рады они тёплому солнцу и молодой зелени. Зверьки сменили к весне свои пушистые серые шубки. Всю долгую зиму жили белки в высоком - лесу, скрывались в густой чаще. С ёлки на ёлку носились белочки по лесу, грызли тяжёлые смолистые шишки.

Много забот будет летом у белки. Нужно выкормить маленьких бельчат, сделать запасы орехов. В голодные годы белка пускается в , далёкие и опасные путешествия/Смело она переплывает широкие реки, перебегает открытые поля, заходит в города. Миротлюбивые белки не делают вреда. Радостно смотреть на белок в лесу.

Задания:

1. Разберите как часть речи У БЕЛКИ.

2. Выполните звуко- буквенный анализ слова ШУБКИ.

9. Учебно – методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

• Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 2 – 4 классы.

УЧЕБНИКИ

- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.
- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.
- Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.
- Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

- Русский язык Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.
- Русский язык Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.
- Русский язык Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.
- Русский язык Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.

ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ

• Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В. Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012.

Печатные пособия

- Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.

Технические средства обучения

- Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.
- Экспозиционный экран.
- Персональный компьютер с принтером, сканером.
- Мультимедийный проектор.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи

2 класс

- а\з Песня Учиться надо весело Автор текста: Ибряев К. Композитор: Соснин С.
- а\з Песня «Я, ты, он, она» Стихи Р. Рождественского

4 класс

- а\з П.И. Чайковский «Времена года. Октябрь»

- а\з Е. Дога Вальс
- а\з П. Чайковский «Февраль»
- а\з Вивальди «Зима»

ИКТ презентации

2 класс

1. ИКТ презентация «Главные члены предложения»
2. ИКТ презентация И. С. Остроухов «Золотая осень»
3. ИКТ презентация «Синонимы»
4. ИКТ презентация «Антонимы»
5. ИКТ презентация «Корень слова»
6. ИКТ презентация «Однокоренные слова»
7. ИКТ презентация «Перенос слов»
8. ИКТ презентация «Алфавит»
9. ИКТ презентация «Безударная гласная в словах»
10. ИКТ презентация С.А. Тутунов «Зима пришла Детство»
11. ИКТ презентация «Слова с удвоенными согласными»
12. ИКТ презентация «Б в словах»
13. ИКТ презентация «Правописа-ние сочетаний чн чк щн щк»
14. ИКТ презентация «Буквосочетания жи ши ча ца»
15. ИКТ презентация «Упражнения в написании сочетаний жи ши ча ца»
16. ИКТ презентация «Парные согласные в словах»
17. ИКТ презентация «Разделительный Ь в словах»
18. ИКТ презентация «Имя существительное»
19. ИКТ презентация «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные»
20. ИКТ презентация «Имена собственные и нарицательные»
21. ИКТ презентация «Имена собственные»
22. ИКТ презентация «Число имени существительного»
23. ИКТ презентация «Глагол»
24. ИКТ презентация «НЕ с глаголами»
25. ИКТ презентация «Предлог»

3 класс

- ИКТ презентация «Предложение»
- ИКТ презентация «Словосочетание»
- ИКТ презентация «Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова»
- ИКТ презентация «Синонимы и антонимы»
- ИКТ презентация «Фразеологизмы»
- ИКТ презентация «Глагол»
- ИКТ презентация «Корень слова»
- ИКТ презентация «Сложные слова»
- ИКТ презентация Тест «Правописание безударных гласных в слове»
- ИКТ презентация «Слова с непроизносимыми согласными»
- ИКТ презентация «В.М. Васнецов Снегурочка»
- ИКТ презентация «Правописание суффиксов»
- ИКТ презентация «Правописание слов с разделительным мягким знаком»
- ИКТ презентация «Разделительный твёрдый и мягкий знаки»
- ИКТ презентация «К. Ф. Юон Конец зимы. Полдень»
- ИКТ презентация «Употребление прилагательных в речи»
- ИКТ презентация «А. Врубель Царевна – лебедь»
- ИКТ презентация «А. Серов Девочка с персиками»
- ИКТ презентация «Местоимения»
- ИКТ презентация «Что мы знаем о глаголе»
- ИКТ презентация «Неопределённая форма глагола»
- ИКТ презентация «Время глагола»
- ИКТ презентация «Правописание частицы НЕ с глаголами»
- ИКТ презентации «Закрепление знаний о частях речи»
- ИКТ презентация Игра «Знатоки русского языка»

4 класс

- ИКТ презентация «Виды предложений по цели высказывания и по интонации»
- ИКТ презентация «И.И.Левитан «Золотая осень»
- ИКТ презентация «Фразеологизмы»
- ИКТ презентация «Наречие как часть речи»
- ИКТ презентация «В.М.Васнецов «Иван Царевич на Сером волке».
- ИКТ презентация А.А. Пластов «Первый снег»
- ИКТ презентация «Имя прил-ое, как часть речи»
- ИКТ презентация «И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»
- ИКТ презентация «Местоимение как часть речи»
- ИКТ презентация «И.И.Левитан «Весна. Большая вода»

DVD фильмы

2 класс

- DVD Мультфильм «Проделкин в школе»

3 класс

- DVD Мультфильм «Как верблюжонок и ослик в школу ходили»

**Рабочая программа
по литературному чтению
2 - 4 класс
по программе «Школа России»
на 2022 – 2025 уч. год**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2-4 класс по учебному предмету «Литературное чтение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- Авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой (образовательная программа «Школа России»).

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
5. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные; метапредметные; предметные.
6. Содержание учебного предмета.
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
8. Контроль уровня достижения планируемых результатов программы.
9. Учебно — методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
10. Календарно-тематическое планирование (приложение).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.
- Владение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта),

сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находя информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

- Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения, как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

- Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

2. Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение»

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный,

конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

3. Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» со 2-4 класс рассчитан на 374 ч. Во 2-3 класс по 136 ч (4 часа в неделю), 4 класс- 102 часа по 3 часа в неделю (3 ч в неделю) 34 учебные недели в каждом классе.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережное отношение к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само -познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение»

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

5.1 Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

5.2 Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих.

5.3 Предметные результаты:

2 класс

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

3 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации/

- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

4 класс

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- относить прочитанное произведение к определённому периоду (17 в., 18 в., 19 в., 20 в., 21 в.);
- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам.

6. Содержание учебного предмета «Литературное чтение»

2 класс (136 ч)

Введение по курсу «Литературное чтение» (2 часа)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (3 часа)

Игра «Крестики – нолики». Самое великое чудо на свете. Библиотеки. Книги.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8 часов)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14 часов)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (11 часов)

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 часов)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 часов)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 часов)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 часов)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (10 часов)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (15 часов)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (13 часов)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Э. Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс (136 ч)

Вводный урок (1 час)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём

Самое великое чудо на свете (4 часа)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество (14 часов)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Документы сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

Поэтическая тетрадь (11 часов)

Русские поэты 19-20 века. Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А.А.Фет. «мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты. И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы». Заголовок стихотворения. И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Великие русские писатели (24 часа)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И.А.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М.Ю.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л.Н.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь (6 часов)

Н.А.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. К.Д.Бальмонт. И.А.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки (8 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки.

В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Были-небылицы (10 часов)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев. А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Поэтическая тетрадь (6 часов)

Саша Чёрный. Стихи о животных. А.А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С.А.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое (16 часов)

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста. В.И.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В.В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б.С.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В.П.Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь (8 часов)

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. А.Л. Барто «Разлука». «В театре». С.В.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок» Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А.П.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М.М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений. Н.Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов (8 часов)

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома. Р. Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература (8 часов)

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

4 класс (102 ч.)

Вводный урок (1 час)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Летописи, былины, жития (7 часов)

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект: «Создание календаря исторических событий»

Чудесный мир классики (15 часов)

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя. А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка.

Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль. А.П.Чехов «Мальчишки». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

Поэтическая тетрадь (8 часов)

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...» Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...». И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Сказки русских писателей (12 часов)

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Делу время – потехе час (8 часов)

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Страна детства (7 часов)

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Поэтическая тетрадь (4 часа)

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

Природа и мы (12 часов)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин. «Выскочка». Е.И. Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Проект «б»Природа и мы».

Поэтическая тетрадь (6 часов)

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Б. Кедрин «Бабье лето». С.А. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества.

Родина (4 часа)

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д. Дрожжин «Родине».А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» Проект: «Они защищали Родину»

Страна фантазия (5 часов)

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература (13 часов)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.Х.Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

2 класс 136 часов

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Введение по курсу «Литературное чтение»	2 часа	Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника.

Самое великое чудо на свете	3 часа	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на основе названия содержание главы.
Устное народное творчество	15 часов	Знать русские народные песни. Уметь выразительно читать тексты русских песен. Различать малые жанры устного народного творчества. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказок. Определять последовательность событий, составлять план, находить слова.
Люблю природу русскую. Осень.	8 часов	Уметь читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта. Различать стихотворный и прозаический тексты. Соотносить стихи и музыкальные произведения, представлять картины природы. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте.
Русские писатели	14 часов	Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение). Отличать басню от стихотворения. Сравнивать басню и сказку, видеть структуру басни, модель басни. Соотносить смысл басни и пословицы. Характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.
О братьях наших меньших.	11 часов	Уметь прогнозировать содержание текстов по его заглавию. Выбирать виды деятельности на уроке. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. -Воспринимать на слух прочитанное. Составлять план, пересказывать подробно по плану. Сравнивать художественный и научно-познавательный тексты. Уметь прогнозировать содержание текстов по его заглавию. -Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.
Из детских журналов.	9 часов	Уметь прогнозировать содержание раздела и произведения. Придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью. Отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме. Планировать работу на уроке. Воспринимать на слух прочитанное.

Люблю природу русскую. Зима	9 часов	<p>Уметь прогнозировать содержание произведений.</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию.</p> <p>Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.</p> <p>Соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения.</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в тексте, чувствовать ритм и методику стихотворения.</p>
Писатели детям.	17 часов	<p>Воспринимать на слух художественный текст, читать выразительно, передавая настроение стихотворения.</p> <p>Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p>Читать тексты в паре, осуществлять взаимоконтроль.</p>
Я и мои друзья.	10 часов	<p>Уметь прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение, соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа, делить текст на части, составлять план и пересказывать по нему.</p> <p>Объяснять нравственный смысл рассказа.</p> <p>Понимать и объяснять поступки героев.</p> <p>Составлять план рассказа, пересказывать по нему, составлять короткий рассказ на предложенную тему.</p>
Люблю природу русскую. Весна	10 часов	<p>Читать стихотворения и загадки выразительно.</p> <p>Соотносить загадки и отгадки, сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.</p> <p>Представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Читать стихотворения выразительно, находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы к стихотворению.</p>
И в шутку и всерьёз	15 часов	<p>Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.</p> <p>Понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовок произведения.</p> <p>Сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, восстанавливать последовательность событий по вопросам.</p> <p>Выбирать из текста слова для подтверждения своих мыслей.</p>
Литература зарубежных стран.	13 часов	<p>Сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать художественное произведение.</p> <p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить сходство и различие, придумывать окончание сказки.</p>
Итого:	136 часов	

3 класс 136 часов

Примерные темы, входящие в раздел	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Вводный урок	1 час	Выразительно читать, передавать нужную интонацию. Выявлять главную мысль произведения. Привлекать читательский и жизненный опыт для решения поставленной задачи. Передавать впечатления, полученные при восприятии разных родов искусства.
Самое великое чудо на свете	4 часа	Находить сравнения в тексте произведения. Сочинять устные и письменные рассказы по заданной теме. Анализировать композицию картины и изобразительные средства, используемые художником. Подбирать художественные произведения и репродукции картин на заданную тему. Находить нужные книги в библиотеке. Ориентироваться в сборниках произведений.
Устное народное творчество	14 часов	Определять главную мысль произведения. Сопоставлять героев, идеи разных произведений. Составлять план рассказа. Сравнить иллюстрации к сказкам в разных сборниках. Анализировать произведение изобразительного искусства по предложенному плану. Подбирать репродукции картин на заданную тему. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Народные сказки», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли
Поэтическая тетрадь 1	11 часов	Выразительно читать лирическое произведение. Привлекать читательский опыт. Определять свое впечатление от прочитанного. Выявлять авторскую позицию. Отвечать на вопросы по тексту, аргументировать свою позицию. Подбирать эпитеты, синонимы и антонимы к словам. Формировать представления о нравственных категориях (доброе и зло)
Великие русские писатели	24 часа	Отвечать на вопросы по тексту, находить нужные фрагменты текста для подтверждения своей позиции. Определять свое и авторское отношение к героям. Рассказывать по плану, от лица персонажа. Формировать представления о нравственных категориях. Сопоставлять литературные произведения с произведениями других родов искусств (кино, театр)
Поэтическая тетрадь 2	6 часов	Объяснять значение слова в контексте произведения. Подбирать эпитеты. Находить олицетворения в тексте. Сопоставлять переживания, выраженные в разных произведениях. Анализировать собственные переживания и находить их причины. Извлекать информацию из произведения изобразительного искусства.

Литературные сказки	8 часов	Придумывать вопросы к произведению. Характеризовать внутреннее состояние героев. Определять отношение автора к персонажам. Привлекать жизненный опыт в процессе осмысления художественного произведения. Пользоваться словарем синонимов и справочником в конце учебника, школьным толковым словарем. Внимательно относиться к переживаниям других людей.
Были-небылицы	10 часов	Определять авторское отношение к персонажам и способы его выражения. Определять главную мысль произведения. Делать обобщающие выводы, привлекая читательский и жизненный опыт. Сочинять рассказы, произведения других жанров. Формировать представления о нравственных и безнравственных поступках. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Басни», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли
Поэтическая тетрадь 1	6 часов	Находить олицетворения в тексте. Сопоставлять переживания, выраженные в разных произведениях. Воспроизводить впечатление, полученное при чтении произведения, объяснять его. Анализировать собственные переживания и находить их причины. Извлекать информацию из произведения изобразительного искусства.
Люби живое	16 часов	Выделять нужные для ответа на вопрос фрагменты текста. Определять идею и тему произведения. Составлять план рассказа по теме. Определять приемы, использованные писателем для создания персонажа произведения. Различать сказку о животных и рассказ. Находить в библиотеке книги заданной тематики. Внимательно и бережно относиться к живой природе
Поэтическая тетрадь 2	8 часов	Выразительно читать лирическое произведение. Создавать устно и письменно произведения разных жанров. Анализировать собственные переживания, вызванные разными родами искусств. Выражать свое отношение к явлениям природы в устной речи и в рисунках
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12 часов	Определять главную мысль произведения. Пересказывать сжато от лица персонажа. Задавать вопросы. Составлять план по теме. Определять свое отношение к персонажу, обосновывать его фрагментами текста, рассуждениями. Работать со словарями и другими источниками информации. Делиться впечатлениями о произведении изобразительного искусства.

По страницам детских журналов	8 часов	<p>Определять внутреннее состояние персонажей, отношение автора к ним.</p> <p>Рекомендовать понравившееся произведение, обосновывать свое отношение к нему.</p> <p>Формировать представления о нравственных и безнравственных поступках.</p> <p>Использовать разные источники информации.</p>
Зарубежная литература	8 часов	<p>Составлять план рассказа.</p> <p>Находить нужные книги в библиотеке.</p> <p>Ориентироваться в сборниках произведений.</p> <p>Сравнивать иллюстрации к сказкам в разных сборниках.</p> <p>Уважать культуру разных народов.</p> <p>Анализировать произведение изобразительного искусства по предложенному плану.</p> <p>Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки», сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли.</p>
Итого:	136 часов	

4 класс 102 часа

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Вводный урок по курсу литературного чтения	1 час	<p>Составлять план учебной статьи.</p> <p>Выделять изобразительные средства языка.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Сопоставлять героев произведений разных жанров.</p>
Летописи, былины, жития	7 часов	<p>Составлять план учебной статьи.</p> <p>Представлять сборники произведений.</p> <p>Выделять изобразительные средства языка.</p> <p>Определять жанр произведения.</p> <p>Сопоставлять героев произведений разных жанров.</p> <p>Связывать знания о прошлом с современным опытом.</p> <p>Привлекать полученную ранее информацию в процессе приобретения новых знаний.</p>
Чудесный мир классики	15 часов	<p>Пересказывать произведение с включением цитат, от лица персонажа.</p> <p>Читать по ролям литературные произведения.</p> <p>Составлять план произведения.</p> <p>Определять идею произведения, основные качества героев, отношение автора к персонажам.</p> <p>Сопоставлять героев одного произведения, разных произведений.</p> <p>Сопоставлять авторские произведения с народными.</p>
Поэтическая тетрадь	8 часов	<p>Выразительно читать, определять темп, изменение интонации.</p> <p>Соотносить собственные наблюдения за природой с литературными впечатлениями.</p> <p>Выделять изобразительные средства языка, использованные поэтом.</p> <p>Находить сравнения, метафоры, олицетворения в тексте.</p> <p>Пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний</p> <p>Находить книги, нужные произведения.</p>

Сказки русских писателей	12 часов	<p>Составлять план произведения.</p> <p>Определять главную мысль сказки.</p> <p>Выделять характерную лексику в тексте произведения.</p> <p>Пересказывать фрагменты произведения близко к тексту.</p> <p>Комментировать иллюстрации к тексту.</p> <p>Определять свое отношение к героям сказки.</p> <p>Сопоставлять представления о добре и зле у разных народов, делать вывод об общих нравственных категориях.</p>
Делу время – потехе час	8 часов	<p>Определять главную мысль произведения, выделять слова, выражающие ее.</p> <p>Читать по ролям произведение.</p> <p>Оценивать поступки героев.</p> <p>Соотносить литературный текст и произведение изобразительного искусства.</p> <p>Пересказывать фрагменты произведения, используя соответствующую лексику.</p>
Страна детства	7 часов	<p>Выразительно читать произведение.</p> <p>Определять главную мысль.</p> <p>Составлять план произведения.</p> <p>Передавать в письменной форме собственные переживания, вызванные литературным произведением, впечатлениями от мира природы и окружающих людей.</p> <p>Соотносить внешний облик персонажа с его переживаниями.</p> <p>Характеризовать приемы, использованные писателем для передачи внутреннего состояния героев.</p> <p>Оценивать поступки героев, аргументировать свою позицию.</p> <p>Сопоставлять героев разных произведений.</p>
Поэтическая тетрадь	4 часа	<p>Выразительно читать, передавать переживания, выраженные поэтом в лирическом произведении.</p> <p>Определять смысл названия, главную мысль произведения.</p> <p>Объяснять смысл слова в контексте произведения.</p> <p>Привлекать читательский опыт в процессе анализа произведения.</p> <p>Составлять план произведения.</p> <p>Определять свои впечатления, вызванные произведением, объяснять их.</p>
Природа и мы	12 часов	<p>Выразительно читать, передавать при чтении внутреннее состояние персонажей.</p> <p>Выделять способы выражения авторской позиции.</p> <p>Определять идею произведения.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с текстом произведения.</p> <p>Сопоставлять тексты разных жанров на одну тему.</p> <p>Обращаться к разным источникам информации.</p> <p>Использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения.</p> <p>Осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач</p>

Поэтическая тетрадь	6 часов	Создавать словесные иллюстрации к литературному произведению. Понимать и оценивать состояние других людей и собственных переживаний. Сопоставлять информацию по определенной теме, полученную из разных источников. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли.
Родина	4 часа	Выразительно читать, передавать при чтении внутреннее состояние персонажей. Выделять способы выражения авторской позиции. Использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения.
Страна фантазия	5 часов	Пересказывать текст кратко, творчески. Составлять план произведения. Озаглавливать части произведения. Выражать свое отношение к прочитанному, аргументировать его. Представлять прочитанную книгу. Пользоваться разными источниками информации. Работать в группе, паре, выслушивать и анализировать позицию партнера, аргументировать собственную позицию
Зарубежная литература	13 часов	Пользоваться разными источниками информации. Анализировать собственную эмоционально-эстетическую реакцию на произведение изобразительного искусства. Описывать приемы, используемые художником для передачи настроения и авторского отношения к изображаемому персонажу. Проявлять интерес к личности и жизни творческих личностей. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Зарубежная литература»: собирать информацию по выбранной теме, участвовать в художественной самодеятельности, представлять результаты творческих работ.
Итого:	102 часа	

7. Контроль уровня достижения планируемых результатов.

Чтение и понимание незнакомого текста

2 класс

Дождинки

Дождь старательно подвешивает на каждую сосновую иголку прозрачную каплю-сережку.

Они долго висят, украшая сосны.

Дождь перестал. Все стихло, как бы замерло.

Солнечный луч блеснул, на миг озарил капли. Они засветились всеми цветами радуги.

Но вот слегка подул ветерок. Посыпались с сосновых иголок, словно слезинки, радужные сережки. Еще порыв. Другой. Сильнее закачались верхние ветки, обильно посыпались капли. Избавились от тяжести зеленые сосновые иглы. Ни одной сережки. Сосны обмылись, посвежели, встрепенулись и радостно зашумели.

(72 слова.) (По В. Павлову.)

1. Что подвешивает дождь на сосновые иглы?
2. Как изменились капли в свете солнечного луча?
3. Что случилось с каплями, когда подул ветер?
4. С чем сравниваются дождевые капли и почему?
5. Как вы понимаете смысл слова «обильно»? (Щедро, густо.)

3 класс

Журавль

Радостно слышать весной крики журавлей в небе. Прилет журавлей обещает близкое тепло. Любит этих птиц наш народ. Много сказок и песен сложил он о журавлях.

Журавль очень высок на ногах. У него большие крылья и длинные перья. Клюв журавля крепкий и острый.

Гнездо журавль вьет прямо в ямке на поле. На сухую траву журавлиха кладет два крупных яйца. Молодых журавлят родители уводят в кусты или в камыши.

Раненый журавль бросается на спину и бьет собаку ногами и клювом. Один охотник потерял глаз, когда хотел схватить раненого журавля.

Теперь охота на журавлей в нашей стране запрещена.

(95 слов.) (По С. Аксакову.)

1. Почему запрещена охота на журавлей?
2. Каков внешний вид журавля?
3. Где гнездятся журавли?
4. Чем опасен ранний журавль?

4 класс

Трусишка

Прошлую ночь Беляк провел на заснеженной лесной поляне. Светила луна, снег искрился. Беляк разгребал снежок, искал под ним траву. И вдруг рядом увидел молоденького Русака. Тут они начали носиться друг за другом. Набегавшись вдоволь, они принялись щипать траву, а потом опять играли. На рассвете разошлись по своим местам - Русак в поле, а Беляк - в перелесок.

И только улеглись, как пошел дождь. Он лил и лил, согнал весь снег, и опять показалась черная земля... Беляк плотнее припал к кучке опавших листьев. Но только он поднял свои длинные уши, как услышал неподалеку треск. И в это же время увидел своего приятеля Русака. За ним гналась лиса. Она уже догоняла его. Тут надо бы Беляку выскочить, отвлечь ее внимание на себя. Тогда лиса погналась за ними обоими и, наверное, ни одного не поймала бы. Но Беляк не побежал, только плотнее прижал уши. Он даже готов был влезть в землю, лишь бы лиса его не заметила.

Прошло немало времени, пока Беляк осмелился приподняться. Все было тихо. Дождь перестал. Успокоился ветер. Пошел снег. И к ночи земля снова побелела.

Беляк выскочил из-под елки и побежал к лесной поляне, где вчера так весело играл с Русаком. Беляк оглядывался по сторонам, не покажется ли где приятель? Но Русака не было видно. До самого рассвета он его ждал, но так и не дождался.

Не пришел Русак на поляну и на другую ночь. Не было его и на третью.

Больше его Беляк никогда не видел.

(236 слов.) (По С. Воронину.)

1. Кого встретил Беляк на лесной поляне?
2. Как изменилась погода?
3. Как вел себя Беляк, когда его приятель оказался в опасности?
4. Почему Беляк больше никогда не видел Русака?
5. Чему учит этот рассказ?
6. Какие пословицы и поговорки подходят по содержанию к этому рассказу?
7. В какие эпизоды рассказа их можно включить?
8. Почему зайцев зовут Беляк и Русак?
9. Как вы понимаете выражения: «набегавшись вдоволь», «дождь согнал весь снег»?
10. Подберите другой заголовок к рассказу.

8. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса

Перечень литературы и средств обучения.

- Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы.

Книгопечатная продукция:

- Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
- Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)

- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
- Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская)
- Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина)
- Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина)
- Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс.
- Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.
- Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс.

Методические пособия

- Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.
- Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.
- Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.
- Учебно-методические комплекты по литературному чтению
- Примерная программа начального общего образования по русскому языку.
- Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. Русская азбука: учебник. – М.: Просвещение, 2009.
- Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2009.
- Жиренко О. Е., Обухова, Л. А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. – М.: Вако, 2009.
- Клюхина И.В., Поурочные разработки по литературному чтению. Книга для учителя. М.: ВАКО, 2009
- Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение – учебник в двух частях 2 класс
- Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению 3 класс. – М.: «ВАКО», 2013г
- Сухин И.Г., Яценко И.Ф., Азбучные игры, 1 класс, М.:ВАКО, 2009.
- Яценко И.Ф. «Поурочные разработки уроков внеклассного чтения. 2 класс».- Москва, «ВАКО», 2007 г.

Печатные пособия

- Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по литературному чтению.
- Толковый словарь по русскому языку Ожегова С.И.
- Словари по русскому языку: словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.
- Детские книги разных типов из круга детского чтения.
- Портреты писателей и поэтов.
- Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, образцы письменных букв).
- Касса букв и сочетаний.
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи

- а\з записи отрывки из сказок.

2 класс

- а\з Русские народные песни
- а\з Докучные сказки.
- а\з стихотворение «Весенняя гроза»
- а\з И. Крылова басни «Мартышка и очки»
- а\з басня И. Крылова «Зеркало и обезьяна»
- а\з Сказки Д. Мамина – Сибиряка «Алёнушкины сказки»
- а\з Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост

ИКТ презентации

2 класс

- ИКТ презентация Игра «Крестики –нолики»
- ИКТ презентация «Самое великое чудо на свете»
- ИКТ презентация «Библиотеки»
- КТ презентация «Книги
- ИКТ презентация «Устное народное творчество»
- ИКТ презентация «Русские народные потешки и прибаутки»
- ИКТ презентация «Загадки, пословицы, поговорки»
- ИКТ презентация Викторина по сказкам
- ИКТ презентация «Обожаемые сказки»
- ИКТ презентация «Творчество Ф. Тютчева»
- ИКТ презентация А. Фет «Ласточки пропали...»
- ИКТ презентация «Осенние листья»
- ИКТ презентация «В. Берестов. Хитрые грибы»
- ИКТ презентация «Люблю природу русскую. Осень»
- ИКТ презентация А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»
- ИКТ презентация «Викторина по сказкам Пушкина»
- ИКТ презентация «Творчество И. Крылова»
- ИКТ презентация «Творчество Т. Н. Толстого»
- ИКТ презентация «Домашние животные»
- ИКТ презентация М. Пришвин «Ребята и утята»
- ИКТ презентация Е Чарушин «Страшный рассказ»
- ИКТ презентация Б. Житков «Храбрый утёнок»
- ИКТ презентация В. Бианки «Музыкант»
- ИКТ презентация В. Бианки «Сова»
- ИКТ презентация Викторина «О братьях наших меньших»
- ИКТ презентация С. Маршак «Весёлые чижи»
- ИКТ презентация Викторина «Из детских журналов»
- ИКТ презентация Викторина по разделу «Люблю природу русскую. Зима»
- ИКТ презентация А. Барто «Верёвочка»
- ИКТ презентация «Творчество Н. Носова»
- ИКТ презентация Н. Носов «Живая шляпа»
- ИКТ презентация В. Осеева «Хорошее»
- ИКТ презентация Обобщение по разделу «Я и мои друзья».
- ИКТ презентация «Стихи Ф. Тютчева о весне»
- ИКТ презентация «Творчество Э. Успенского»
- ИКТ презентация Литературный лабиринт по разделу «И в шутку и в серьёз»
- ИКТ презентация «Зарубежные писатели детям»
- ИКТ презентация «Литература зарубежных стран»
- ИКТ презентация Игра «Цвети – семицветик»

3 класс

- ИКТ презентация «Появление письменности на Руси»
- ИКТ презентация «Путешествие в прошлое»
- ИКТ презентация «Прикладное искусство»
- ИКТ презентация «Художник – иллюстрации»
- ИКТ презентация «Устное народное. творчество»
- ИКТ презентация «Творчество А. Фета»
- ИКТ презентация «Путешествие в Литературную страну»
- ИКТ Презентация «Творчество А.С. Пушкина»
- ИКТ презентация Творчество И. Крылова
- ИКТ презентация «Осенние листья»
- ИКТ презентация «Творчество М. Лермонтова»
- ИКТ презентация «Творчество Л.Н. Толстого»
- ИКТ презентация «Великие русские писатели»
- ИКТ презентация «Литературная викторина»
- ИКТ презентация КВН «Литературные сказки»
- ИКТ презентация «Творчество М. Горького»

- ИКТ презентация «Творчество К. Паустовского»
- ИКТ презентация «Были – небылицы»
- ИКТ презентация С. Есенин «Черёмуха»
- ИКТ презентация Викторина по разделу «Поэтическая тетрадь»
- ИКТ презентация «Жизнь и творчество М. Пришвина»
- ИКТ презентация «И. Соколов – Микитов Листопадничек»
- ИКТ Тест по произведению В. Бианки «Мышонок Пик»
- ИКТ презентация «Творчество Б. Житкова»
- ИКТ презентация Тест по произведению Б. Житкова «Про обезьянку»
- ИКТ презентация В. Дуров «Наша Жучка»
- ИКТ презентация В. Астафьев «Капалуха»
- ИКТ презентация В. Драгунский «Он живой и светится...»
- ИКТ презентация «Земля – наш дом родной!»
- ИКТ презентация «Творчество С. Я . Маршака»
- ИКТ презентация «Творчество А.Л. Барто»
- ИКТ презентация Игра «Крестики–нолики» Итоговый урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»
- ИКТ презентация «Творчество М. Зощенко»
- ИКТ презентация «Творчество Н. Носова»
- ИКТ презентация Викторина по разделу «Собирай по ягодке –наберёшь кузовок»
- ИКТ презентация «История детских журналов»
- ИКТ презентация Г. Остер «Вредные советы»
- ИКТ презентация к читательской конференции «По страницам детских журналов»
- ИКТ презентация «Мифы Древней Греции»
- ИКТ презентация «По страницам зарубежной литературы»
- ИКТ презентация Игра «Брейн – ринг». Обобщающий урок за курс 3 класса

4 класс

- ИКТ презентация «Летописи. Былины. Жития»
- ИКТ презентация «Обобщение по разделу Летописи. Былины. Жития»
- ИКТ презентация «Жизнь и творчество П. Ершова»
- ИКТ презентация «Творчество А.С. Пушкина»
- ИКТ презентация «Творчество М. Ю. Лермонтова»
- ИКТ презентация Тест по произведению «Ашик- Кериб»
- ИКТ презентация «Творчество Л.Н. Толстого»
- ИКТ презентация «Творчество А.П. Чехова»
- ИКТ презентация КВН «Чудесный мир классики»
- ИКТ презентация «Творчество Ф. И. Тютчева»
- ИКТ презентация «Образ родины в стихотворении И. Бунина «Листопад»
- ИКТ презентация «Игра – обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»
- ИКТ презентация « В. Одоевский Городок в табакерке»
- ИКТ презентация Тест по произведению«Сказка о жабе и розе»
- ИКТ презентация Игра. «Сказки русских писателей»
- ИКТ презентация «Обобщение по разделу «Делу– время, потехе – час».
- ИКТ презентация Обобщение по разделу «Страна детства».
- ИКТ презентация «Природа в рассказе В. Астафьева «Стрижонок Скрип»
- ИКТ презентация Обобщение по теме «Природа и мы»
- ИК ИКТ презентация «Любовь к Родине в стихотворении С. Никитина Русь»
- ИКТ презентация Обобщение «Поэзии прекрасные страницы»
- ИКТ презентация Обобщение по разделу «Родина»
- ИКТ презентация Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»
- ИКТ презентация Игра «Страна Фантазия»
- ИКТ презентация Тест по произведению «Путешествие Гулливера»
- ИКТ презентация «Творчество Г.Х. Андерсена»
- ИКТ презентация «Обобщение по разделу «Зарубежная литература»
- ИКТ презентация Литературная игра «Брейн ринг».

DVD фильмы

2 класс

- DVD мультфильм « У страха глаза велики»
- DVD мультфильм «Каша из топора»
- DVD мультфильм «Гуси – лебеди»
- DVD отрывок из мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке»
- DVD мультфильм «Стрекоза и муравей»
- DVD мультфильм «Путаница»
- DVD мультфильм «Федорино горе»
- DVD отрывок из мультфильма «Чебурашка»
- DVD отрывок из мультфильма «38 попугаев»
- DVD отрывок из мультфильма «Кот в сапогах»
- DVD отрывок из мультфильма «Красная шапочка»
- DVD Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».

3 класс

- DVD Отрывок из мультфильм «Вовка в тридесятом царстве»
- DVD Мультфильм «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
- DVD Мультфильм «Сивка- бурка»
- DVD мультфильм «Дед Мазай и зайцы»
- DVD мультфильм «Лягушка путешественница»
- DVD мультфильм «Мороз Иванович»
- DVD Мультфильм «Гадкий утёнок»

4 класс

- DVD Отрывок из мультфильма «Конёк – горбунок»
- DVD Отрывок из мультфильма «Сказка о мёртвой царевне» и семи богатырях»
- DVD Отрывок из мультфильма «Серебряное копытце»
- DVD Отрывок из мультфильма «Аленький цветочек»
- DVD Отрывок из фильма « Сказка о потерянном времени»
- DVD Отрывок из фильма «Путешествие Алисы»
- DVD Отрывок из фильма «Путешествие Гулливера»
- DVD Отрывок из фильма «Русалочка»

**Рабочая программа
по родному русскому языку
2-4 класс
на 2022 – 2025 уч. год**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2-4 класс по учебному предмету «Родной русский язык» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования.

Рабочая программа ориентирована на работу по учебнику «Русский родной язык» 2, 3, 4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / [О. М. Александрова и др.]. – М: Просвещение, 2019г.

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные.
5. Содержание учебного предмета.
6. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса.
7. Календарно-тематическое планирование (приложение).

2. Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Родной язык связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для реализации наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса.

Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Целями изучения родного (русского) языка являются:

- воспитание гражданина и патриота;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

- осознание национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

3. Место курса в учебном плане

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в 24 часов (0,25 часа в год)

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные

2 класс

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметные УУД:

Ученик научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом;
- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30–40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;
- обращать внимание на особенности употребления слов;
- ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится;
- составлять предложения из слов, предложения на заданную тему;
- составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его.

Ученик получит возможность научиться:

- называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
- приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание);
- различать подготовленную и неподготовленную речь;
- называть приёмы подготовки устного высказывания;
- приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко; оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- выражать похвалу и отвечать на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией.

3 класс

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- оценивать уровень своей вежливости;
- степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- формулировать тему урока после предварительного обсуждения;
- определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;
- осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;
- учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия.

Познавательные УУД:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений.

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Предметные УУД:

Ученик научится:

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- искать информацию о происхождении своей фамилии;
- пользоваться основными способами правки текста;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устно текст рассуждения на основе пословицы.

Ученик получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

4 класс

Личностными результатами изучения предмета «Родной русский язык» являются следующие умения:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);

- осознание роли речи в общении людей;
 - понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
 - внимание к мелодичности народной звучащей речи, устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
 - чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- выделять все виды текстовой информации: актуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты

Ученик научится:

- называть многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омоформы, омофоны;
 - использовать в речи изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
 - различать стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;
 - различать типы текстов;
 - выделять основные элементы композиции текста;
 - распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
 - выразительно читать небольшой текст по образцу;
 - определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
 - определять лексическое значение слова;
 - отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
 - устанавливать связь основных элементов композиции текста;
 - образовывать разные формы глагола настоящего, прошедшего и будущего времени;
 - редактировать текст на основе полученных знаний о тексте.

Ученик получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;*
- *озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;*
- *замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;*
- *составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);*
- *находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);*
- *составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему*
- *слушать и читать фрагменты стихотворений и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением;*
- *определять разные способы толкования значения слов.*
- *совершенствовать орфографические навыки.*

5. Содержание учебного предмета

2 класс (8 часов)

Русский язык: прошлое и настоящее (4 часа)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Язык в действии (2 часа)

Совершенствование орфографических навыков. Для чего нужны синонимы, антонимы? Словарь. Виды словарей. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать стихи и сказки».

Обогащение активного и пассивного словарного запаса.

Секреты речи и текста (2 часа)

Общение как обмен смыслами. Построение предложений для выражения собственного мнения. Смысловое единство предложений в тексте. Письменная речь и признаки текста. Заглавие. Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища). Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор. Сравнение устной разговорной и письменной речи.

Особенности текста-повествования, описания. Упражнения в воспроизведении и создании текстов-повествования.

3 класс (8 часов)

Русский язык: прошлое и настоящее (3 ч)

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Проектные задания «История моего имени, фамилии»

Язык в действии (4ч)

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжища, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнык* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Секреты речи и текста (1 ч)

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Типы текста. Сочинение-рассуждение по пословице с использованием различных способов аргументации.

4 класс (8 часов)

Русский язык: прошлое и настоящее (4 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, *от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте* и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Язык в действии (2 ч)

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).

Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

Секреты речи и текста (2 ч)

Особенности озаглавливания сообщения.

Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

6. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса.

- Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2019.
- Русский родной язык. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2019.

Экранно – звуковые пособия

Аудиозаписи ИКТ презентации 2 класс

- ИКТ презентация «Русская народная одежда»
- ИКТ презентация «Предметы русского быта»
- ИКТ презентация «Синонимы. Антонимы»
- ИКТ презентация «Фразеологизмы в речи»
- ИКТ презентация «Текст – повествование. Текст- описание. Их особенности»

3 класс

- ИКТ презентации «Пословицы и поговорки русского народа»

- ИКТ презентация «История русских фамилий»
- ИКТ презентация «Род имени существительных»
- ИКТ презентация «Число имён существительных»
- ИКТ презентация «Текст-рассуждение»

4 класс

- ИКТ презентация «Происхождение слов»
- ИКТ презентация «Фразеологизмы в русском языке»
- ИКТ презентация «Время глагола»

DVD фильмы

2 класс

- DVD «Русские традиции и обычаи»
- DVD «Устаревшие слова»

3 класс

- DVD видео Шишкина школа «Суффикс»
- DVD видео Шишкина школа «Часть речи – предлог»

Рабочая программа
по литературному чтению на родном русском языке
2-4 класс
на 2022 – 2025 уч. год

2022 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2 – 4 класс по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10.2017г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.12.2018 г. № 03-510 «О направлении информации» (Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации);

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные.
5. Содержание учебного предмета.
6. Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
7. Календарно-тематическое планирование (приложение).

2. Общая характеристика учебного предмета

Программа «Литературное чтение на русском родном языке» является составляющей предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовнонравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать ее для расширения своих знаний об окружающем мире. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи;
- произведения устного творчества народов России;
- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;
- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о слове как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Учащиеся овладевают приемами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. В ходе освоения литературного чтения на родном языке формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др. Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

Цель изучения курса – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачами курса являются:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

3. Место курса в учебном плане

Программа по курсу Литературное чтение на родном русском языке составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 30 часов (по 10 часов во 2 – 4 классах).

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные
2 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на русском родном языке» являются:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на русском родном языке» являются:

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные:

- ориентироваться в книге;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- слушать и понимать речь других;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения, оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные УУД:

Ученик научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- понимать смысл заглавия текста;
- выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- делить текст на части, озаглавливать части;
- подробно и выборочно пересказывать текст.

Ученик получит возможность научиться:

- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;*
- *соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
- *называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.*

3 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на русском родном языке» являются:

- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- умение любить и уважать свое Отечество, язык, культуру;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении.

Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на русском родном языке» являются:

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- вычитывать все виды текстовой информации;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать нужную информацию, представленную в разных формах;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ прочитанного текста;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные УУД:

Ученик научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;
- делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста, составлять простой план, пересказывать текст по плану;
- читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану).

Ученик получит возможность научиться:

- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;*
- *соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях;*
- *употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
- *различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы.*

4 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на русском родном языке» являются:

- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- умение любить и уважать свое Отечество, язык, культуру;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении.

Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на русском родном языке» являются:

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- вычитывать все виды текстовой информации;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать нужную информацию, представленную в разных формах;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ прочитанного текста;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные УУД:

Ученик научится:

- уметь пользоваться словарями;
- осмысленно читать художественные и учебно-научные тексты;
- самостоятельно осмысливать текст;
- делить текст на части;
- составлять план, пересказывать текст по плану;
- воспринимать на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать грамотные связные устные высказывания на заданную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- *находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);*
- *употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
- *различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы.*

5. Содержание учебного предмета

2 класс (10 часов)

«Россия - наша Родина» (1 час)

Книга как особый вид искусства. Первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства: о метафоре, сравнении, олицетворении. В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

«Фольклор нашего народа» (1 час)

«Мир фольклора – мир народной мудрости» Пословицы, поговорки, загадки о мудрости, учении. Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»

«О братьях наших меньших»(3 часа)

Особенности художественного текста. Заглавия произведения, его соотношение с содержанием.

Г.А. Скребицкий. «Пушок» Н.И. Сладков. Топик и Катя. Характеристика героев произведений с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события

Е.И. Чарушин. «Рябчонок». (Из цикла «Про Томку»). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учётом монологического высказывания.

«Времена года»(3 часа)

Виды информации в книге: научная, художественная. В. Бианки «Молодая ворона» «Синичкин календарь».

И. Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки» Передача о художественном произведении.

Научная, и художественная информация в книге (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Г. Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме».

Мои любимые сказки (2 часа)

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (синтаксическое построение предложений, единство или контрастность описаний), жанр, народное и авторское произведение, структура (композиция). Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

3 класс (10 часов)

«Россия - наша Родина» (1 час)

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов З. Александрова «Родина».

«Фольклор нашего народа» (2 часа)

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши, небылицы.

Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различие)

Раздел 3. «О братьях наших меньших» (3 часа)

К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Слова и выражения, характеризующие героя и события.

Б.С. Житков. Охотник и собаки. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

И. С. Соколов- Микитов «Русский лес». Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания.

Раздел 3. «Времена года» (3 часа)

К. Паустовский «Какие бывают дожди». Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.

И. Соколов-Микитов «Сказки о природе» Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Времена года в стихах и музыке. Стихотворения о природе. Развитие умений различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи; сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями,

Раздел 4. «Рассказы о детях» (1 час)

Н.Н. Носов «Находчивость». Характеристика героя произведения. Герой рассказа: мир ценностей героев, выражения через поступки и речь.

4 класс (10 часов)

«Россия - наша Родина» (1 час)

С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В. Гудимов «Россия, Россия, Россия». Формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества.

«Фольклор нашего народа»(2часа)

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Особенности художественного текста: своеобразие выразительных средств языка.

Народные легенды. «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.

«О братьях наших меньших» (2 часов)

В.П. Астафьев «Зорькина песня» Изобразительные и выразительные возможности словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Е.И. Носов «Хитрюга» Выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое).

Страна «Фантазия» (1 час)

Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул». Характеристика героев произведений с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста.

«Времена года» (2 часа)

Литературная гостиная. И. Анненский «Снег». Выразительные возможности словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Рассказы Н.И. Сладков «Лес не школа, а всему учит» В. Бианки «Лесная газета». Своеобразие выразительных средств языка (синтаксическое построение предложений, единство или контрастность описаний), жанр, народное и авторское произведение, структура (композиция).

Зарубежная литература(4 часа)

Г.Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Характеристика героев произведения: портрет, характер, выраженные поступки и речь. Выявление авторского отношения к героям на основе анализа текста, имен героев, авторских пометок.

Братья Гримм «Семеро храбрецов». Характеристика героев произведений с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста.

7. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса.

- Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - Тула: Арктоус, 1994г
- Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, - 1994г.
- Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - Тула: Арктоус, - 1994г
- Новейшая хрестоматия по литературе. 2 класс. Москва: Эксмо2012г
- Новейшая хрестоматия по литературе. 3 класс. Москва: Эксмо2012г
- Новейшая хрестоматия по литературе. 4 класс Москва: Эксмо2012г

Аудиозаписи

2 класс

- а\з В. Степанов «Что мы Родиной зовём».
- а\з К. Паустовский «Моя Россия»
- а\з Н.И. Сладков. «Топик и Катя».
- а\з И.Соколов-Микитов «Осень в лесу», «Ёж», «Белки».
- а\з Г.Снегирёв «Как птицы и звери готовятся к зиме».
- а\з Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»

3 класс

- а\з Стихотворения о Родине поэтов.
- а\з К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.
- а\з Звуки природы. Дождь
- а\з И. Соколов- Микитов «Сказки о природе»
- а\з П.И. Чайковский «Времена года»
- а\з Стихотворения о природе

4 класс

- а\з «Государственный гимн Российской Федерации»

ИКТ презентации

2 класс

- ИКТ презентация «Выразительные возможности искусства»
- ИКТ презентация «Пословицы, поговорки, загадки о мудрости, учении русского народа»
- ИКТ презентация Е.И. Чарушин. «Рябчонок».
- ИКТ презентация «И. Соколов – Микитов. Рассказы о природе»

3 класс

- ИКТ презентация « Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль»
- ИКТ презентация «Б.С. Житков. Охотник и собаки. Составляем план»
- ИКТ презентация К. Паустовский «Какие бывают дожди»

4 класс

- ИКТ презентация « Особенности былинных текстов»
- ИКТ презентация «Народные легенды. Ермак»
- ИКТ презентация Е.И. Носов «Хитрюга»
- ИКТ презентация Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул»
- ИКТ презентация Г.Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка».

DVD фильмы

2 класс

- DVD видео «Народный фольклор»
- DVD видео Г.А. Скребицкий. «Пушок.»
- DVD видео В. Бианки «Молодая ворона»
- DVD видео В. Бианки «Молодая ворона»
- DVD отрывки из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»

3 класс

- DVD видео «Русский народный фольклор»
- DVD видео И. С. Соколов- Микитов «Русский лес»
- DVD видео Н.Н Носов «Находчивость»

4 класс

- DVD видео В.П. Астафьев. «Зорькина песня»
- DVD видео «И. Анненский «Снег»
- DVD видео В. Бианки «Лесная газета»
- DVD видео Братья Гримм «Семеро храбрецов»

**Рабочая программа
по математике
2 - 4 класс
по программе «Школа России»
на 2022 – 2025 уч. год**

2022 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2-4 класс по учебному предмету «Математика» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- Авторской программы «Математика» М.И. Моро, Волковой С.И. Степановой С.В (образовательная программа «Школа России).

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
5. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные.
6. Содержание учебного предмета.
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
8. Контроль уровня достижения планируемых результатов программы.
9. Учебно — методическое и материально — технического обеспечения образовательного процесса.
10. Календарно-тематическое планирование (приложение).

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приемов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определенные обобщенные знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Цель курса – формировать систему первоначальных математических знаний, воспитывать у обучающихся интерес к математике, умственной деятельности.

Задачи обучения:

- формирование у обучающихся элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умений устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач; формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;

- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

2. Общая характеристика учебного предмета «Математика»

В основу построения программы положен концентрический принцип, связанный с последовательным расширением материала, который позволяет соблюсти необходимую постепенность в нарастании трудности содержания курса, и создаёт хорошие условия для совершенствования ЗУН и способов деятельности.

Каждая тема раскрывается в определенной последовательности:

- постановка проблемы, цели и ее анализ учащимся совместно с учителем;
- самостоятельная и с помощью учителя формулировка детьми открывшихся им в ходе наблюдений и анализа изучаемого материала правил, способов действий, признаков понятий и т.д.
- уточнение сформулированных учащимся обобщений (правил, способов действий и определений понятий) по учебнику;
- введение соответствующей терминологии;
- выполнение упражнений, различных по уровню сложности, на применение и уточнение знаний и способов деятельности по теме.

Основные структурные компоненты учебной деятельности:

- постановка учебной задачи (в форме вопросов или создания проблемных ситуаций, наличие которых повышает личностную мотивацию),
- подведение учащиеся к самостоятельным выводам и обобщениям, обучение выбору наиболее эффективные способы выполнения задания, овладению новыми приемами познания, учёт возрастных особенностей детей и соблюдение принципа постепенного перехода от преобладания совместной деятельности учителя и ученика к деятельности детей в парах (небольших группах) и к усилению самостоятельной деятельности учащихся в процессе постановки учебных задач и определения видов учебной деятельности при их решении.
- контроль и оценка (система заданий под рубрикой «Проверим себя и оценим свои успехи», которая размещается в конце второй части учебника и позволяет ученику систематически контролировать и оценивать процесс и результат своей деятельности, расширяя сферу его познавательных действий).

Организация учебных действий школьников:

Задания, направленные на формирование у обучающихся универсальных интеллектуальных действий, таких как действия по сравнению математических объектов, проведению их классификации, анализу предложенной ситуации и получению выводов; по выявлению разных функций одного и того же математического объекта и установлении его связей с другими объектами, по выделению существенных признаков и отсеиванию несущественных, по переносу освоенных способов действий и полученных знаний в другие условия.

Задания, направленные на раскрытие связей математики с реальной действительностью, с другими учебными предметами и использованием в них знаний, полученных на уроках математики.

Задания, требующие умений работать в паре, - это дидактические игры, задания по поиску и сбору информации, выполнение которых предполагает распределение ролей, умение сотрудничать и согласовывать действия в процессе выполнения задания.

Задания, предполагающие взаимную проверку результатов выполнения тех или иных поставленных задач, что будет способствовать развитию коммуникативных учебных действий.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нем объединен арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Основа арифметического содержания - представления о натуральном числе и нуле, арифметические действия (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счета, о принципе образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся будут учиться выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить

неизвестный компонент арифметического действия по известным компонентам; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приемы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности, при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время), их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в нее элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию, видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (на первых порах - по действиям, а в дальнейшем — составлять выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность ее решения; самостоятельно составлять задачи.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности - на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания; создает условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании

сложности учебного материала, создает хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

3. Место курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 408 часов: во 2 — 4 классах — по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе).

В соответствии с письмом МОРФ № 408/13 -13 от 20.04.01. «Рекомендации по организации обучения 1-классников в адаптационный период» спланировано проведение уроков в адаптационный период в 1 классе. В соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта 2004 года в уроки 1 класса включены практические работы (23).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

5.1 Личностные результаты обучающихся.

2 класс

К концу учебного года будут сформированы:

- умение ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг»;
- уважение к своему народу, к своей родине;
- освоение личностного смысла учения, желания учиться;
- уважительное отношение к способу решения, предложенному товарищем, терпимого отношения к неправильному ответу одноклассника, корректного и доказательного исправления ошибок товарища при выборе способа решения или ответа;
- умение видеть эстетическую привлекательность математических объектов, их взаимосвязь с жизнью (геометрические линии и фигуры в изделиях народных промыслов) и другими науками (счёт, порядок);
- умение «подчиняться» математическим правилам для достижения успешного результата;
- умение видеть и принимать в текстах задач информацию о бережном отношении к людям, окружающему миру, о культурных традициях нашей страны.

3 класс

К концу учебного года будут сформированы:

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого»;
- уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов;
- освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу;
- любознательность; способность самостоятельно действовать, а в затруднительных ситуациях обращаться за помощью к взрослому; принимать заинтересованное участие в образовательном процессе;
- оценка жизненных ситуаций и учебных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей;

- уважительное отношение к ответу товарища, принятие разных способов решения, оказание помощи товарищу в поиске допущенной ошибки;
- умение видеть эстетическую и практическую привлекательность математических объектов (строение числовых последовательностей, геометрических фигур, нахождение периметра и площади прямоугольника из предметов ближайшего окружения);
- умение ориентироваться в первоначальной математической терминологии, «подчиняться» математическим законам и правилам для достижения успешного результата;
- умение видеть и принимать в текстах задач информацию о профессиональной деятельности людей, ценности труда, истории российских городов.

4 класс

К концу учебного года будут сформированы:

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.;
- уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов;
- освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута;
- оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России;
- умения уважительного и критического отношение к ответу товарища, принятие разных способов решения, анализ допущенной ошибки;
- навыки работы в паре, группе при выполнении познавательного и творческого задания;
- умение видеть эстетическую привлекательность математических объектов (строение числовых последовательностей, объёмных геометрических фигур), связь с другими науками и жизненными ситуациями;
- заложены первоначальные основы математического языка, умение «подчиняться» математическим правилам и законам для достижения успешного результата;
- умение видеть и принимать в текстах задач информацию об экономико-географическом образе России (протяжённость дорог, денежные и товарные отношения и др.)

5.2 Метапредметные результаты обучающихся.

2 класс

К концу учебного года будут сформированы:

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания;
- отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике;
- сравнивать предметы, объекты по нескольким основаниям: находить; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу;
- определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;
- находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в справочных материалах в учебнике и рабочей тетради;
- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
- следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
- использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль, линейку);
- корректировать выполнение задания в дальнейшем;
- оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебника, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- желание участвовать в совместной творческой познавательной деятельности (проекте, сборе информации и др.);
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

3 класс

К концу учебного года будут сформированы:

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем справочников, электронных наглядных пособий;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.);
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ;
- анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях;
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе;

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);

4 класс

К концу учебного года будут сформированы:

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем энциклопедий, справочников, электронных дисков;
- сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет);

- анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты;
- самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений;
- уметь передавать содержание текста учебника, другой литературы в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать;
- использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы;
- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- критично относиться к своему мнению; уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- понимать точку зрения другого;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом; предвидеть последствия коллективных решений

5.3 Предметные результаты обучающихся.

2 класс

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих им случаев деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, массы, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм; литр.
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать простые задачи:
 - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
 - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
 - в) на разностное и кратное сравнение;
- находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- использовать при решении учебных задач формулы периметра квадрата и прямоугольника;
- находить длину ломаной и периметр многоугольника как сумму длин его сторон;
- чертить квадрат по заданной стороне, прямоугольник по заданным двум сторонам;

3-класс

- упорядочивать заданные числа
- устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее, или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному основанию;
- читать и записывать числа римскими цифрами;
- сравнивать позиционную десятичную систему счисления с Римской непозиционной системой записи чисел;
- читать записи на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков, представленные римскими цифрами;
- анализировать достигнутые результаты и недочеты, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий
- использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений;
- использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметических действий;
- умножать числа на 1 и на 0; выполнять деление 0 на число, не равное 0;
- сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный;
- применять алгоритмы письменных вычислений и выполнять их
- контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях;
- разъяснять смысл деления с остатком, выполнять деление с остатком и проверять правильность деления с остатком;
- оценивать результаты продвижения по теме, проявлять личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий;
- анализировать свои действия и управлять ими;
- работать паре; находить и исправлять неверные высказывания; излагать и отстаивать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища
- анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись задачи разными способами, в том числе в табличной форме;
- объяснять выбор действия для решения задачи;
- сравнивать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц и на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, приводить объяснения;
- находить долю величины и величину по ее доле; сравнить разные доли одной и той же величины;
- составлять план решения задачи;
- действовать по предложенному или самостоятельно составленному плану;
- объяснять ход решения задачи;
- наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении ее условия и, наоборот, вносить изменения в условие (вопрос) задачи при изменении в ее решении;
- дополнять задачи-расчеты недостающими данными и решать их;
- обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и вычислительного характера, допущенные при решении
- использованием циркуля; моделировать различное расположение кругов на плоскости;
- классифицировать геометрические фигуры по заданному или найденному основанию;
- располагать предметы на плане комнаты по описанию;
- выполнять преобразование геометрических фигур по заданным условиям;
- различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди последних — равносторонние) и называть их; находить их в более сложных фигурах

4 класс

- упорядочивать заданные числа;
- устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать ее, восстанавливать пропущенные в ней элементы;
- оценивать правильность составления числовой последовательности;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку, находить несколько вариантов группировки;

- переводить одни единицы массы в другие;
- приводить примеры и описывать ситуации, требующие перехода от одних единиц измерения к другим (от мелких - к более крупным и наоборот);
- исследовать ситуации, требующие сравнения объектов по массе, упорядочивать их;
- переводить одни единицы времени в другие; исследовать ситуации, требующие сравнения событий по продолжительности, упорядочивать их.
- увеличивать (уменьшать) числа в 10, 100, 1 000 раз;
- выполнять деление с остатком на числа 10, 100, 1 000;
- осуществлять пошаговый контроль правильности выполнения арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление многозначного числа на однозначное, умножение);
- оценивать результаты усвоения учебного материала делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов;
- работать в паре; находить и исправлять неверные высказывания; излагать и отстаивать свое мнение, аргументировать свою точку зрения, оценивать точку зрения товарища;
- оценивать результаты усвоения учебного материала делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов, соотносить результат с поставленными целями изучения темы.
- решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события;
- моделировать зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их;
- составлять план решения текстовых задач и решать их арифметическим способом;
- моделировать взаимозависимости между величинами: скорость, время, расстояние; переводить одни единицы скорости в другие; решать задачи с величинами: скорость, время, расстояние;
- решать задачи на нахождение неизвестного по двум разностям;
- выполнять прикидку результата, проверять полученный результат;
- оценивать результаты усвоения учебного материала делать выводы, планировать действия по устранению выявленных недочетов;

6. Содержание учебного предмета «Математика» в 2-4 классах: 2 класс.

Повторение. (2 часа)

Числа от 1 до 100. Нумерация. (15 часов.)

Новая счетная единица — десяток. Счет десятками до 100. Числа от 11 до 100. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете. Сравнение чисел. Единицы длины: миллиметр, сантиметр. Соотношения между ними. Решение задач в 2 действия на сложение и вычитание. Наименьшее трёхзначное число – сотня. Метр. Таблица мер длины. Сложение и вычитание вида $30+5$, $35-30$, $35-5$. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Единицы стоимости: рубль, копейка.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. (49 часов).

Задачи, обратные данной. Сумма и разность отрезков. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Длина ломаной. Порядок выполнения действий. Скобки. Числовые выражения и их значения. Сравнение числовых выражений. Периметр многоугольника. Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Устные приёмы вычислений. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида $a+5$, $4-a$ при заданных числовых значениях переменной. Уравнение. Решение уравнений вида $a+x=v$, $x-a=v$. Проверка сложения, вычитания.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные вычисления) 28 часов.

Письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел без перехода и с переходом через десяток. Проверка сложения и вычитания. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой. Прямоугольник. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Письменный прием вычитания с переходом через десяток. Свойство противоположных сторон прямоугольника. Построение прямого угла, прямоугольника. Решение задач в 1—2 действия на сложение и вычитание.

Умножение и деление (27 часов)

Конкретный смысл действия умножения. Знак умножения. Названия компонентов и результата умножения. Вычисление результата умножения с помощью сложения. Задачи на умножение. Приёмы умножения единицы и нуля. Названия компонентов и результата умножения. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь между компонентами и результатом действия умножения. Конкретный смысл действия деления. Названия компонентов и результатов деления. Задачи на деление. Связь между компонентами и результатом умножения. Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Приёмы умножения и деления на 10. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.

Табличное умножение и деление (12 часов.)

Связь между компонентами и результатом умножения. Приёмы деления, умножения. Табличное умножение и деление. Умножение чисел 2, 3. Задания творческого и поискового задания: построение высказываний с логическими связками. Табличное умножение и деление на 2 и 3. Приёмы деления и умножения.

Повторение (3 часа)

Компоненты и названия действий умножения и деления. Знаки умножения (точка) и деления (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2—3 действия (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление.

3 класс

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (9 часов)

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами.

Табличное умножение и деление (55 часов)

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления. Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.). Решение подбором уравнений вида $x-3=21$, $x:4=9$, $27:x=9$.

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношение между ними. Площадь прямоугольника (квадрата). Обозначение геометрических фигур буквами. Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними. Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (29 часов)

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Проверка

деления с остатком. Выражения с двумя переменными вида $a+b$, $a-b$, $a \cdot b$, $c:d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида $X \cdot 6=72$, $X:8=12$, $64:X=16$ и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 100. Нумерация (13 часов)

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (12 часов)

Устные приемы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Единица массы: грамм. Соотношение грамма и килограмма. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние). Решение задач в 1—3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление в течение года.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (5 часов)

Приёмы устного умножения и деления.. Умножение чисел, оканчивающихся нулями. Решение текстовых задач.

Приёмы письменных вычислений (13 часов)

Приёмы устного умножения и деления (повторение). Алгоритм письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное.

4 класс

Числа от 1 до 1000. Повторение (14 часов)

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2-4 действия. Письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел, письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Луч. Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой.

Числа, которые больше 1000. Нумерация (12 часов)

Новая счётная единица - тысяча. Разряды и классы. Чтение и запись, сравнение многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. Числовой луч.

Числа, которые больше 1000. Величины. (11 часов)

Единицы длины: мм, см, дм, м, км, соотношения между ними. Единицы площади. Единицы массы: г, кг, ц, т, соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век, соотношения между ними.

Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Сложение и вычитание многозначных чисел (12 часов)

Задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0, переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида $x+312=654+79$, $729-x=217+163$, $x-137=500-140$ Виды треугольников: прямоугольный, остроугольный, тупоугольный.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление (77 час)

Задачи, решаемые умножением и делением. Случай умножения с числами 1 и 0. Взаимосвязь компонентов и результатов умножения и деления. Деление нуля и невозможность деления на 0. Переместительное, сочетательное и распределительное свойства умножения. Умножение суммы на число и числа на сумму. Деление суммы на число. Умножение и деление числа на произведение. Взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления. Решение уравнений вида $6 \cdot x - 429 = 120$, $x : 18 = 270 - 50$, $360 : x = 630 : 7$ на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное деление и умножение на однозначное, двузначное и трёхзначное числа (в пределах миллиона). Примеры взаимосвязей между величинами (время, скорость, расстояние), (цена, количество, стоимость). Площадь прямоугольного треугольника.

Итоговое повторение (10 часов)

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

2 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Повторение	2 часа	
Числа от 1 до 100. Нумерация.	15 часов	Сравнивать числа и записывать результат сравнения. Упорядочивать заданные числа. Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её, или восстанавливать пропущенные в ней числа. Классифицировать числа по заданному или самостоятельно установленному правилу.

		<p>Читать и сравнивать двузначные числа.</p> <p>Пользоваться новой единицей измерения при черчении и измерении отрезков.</p> <p>Переводить одни единицы длины в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p> <p>Выполнять сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел, решать задачи.</p>
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	49 часов	<p>Выделять зависимости между величинами в задачах на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого.</p> <p>Объяснять ход решения задачи.</p> <p>Отмечать изменения в решении задачи при изменении её условия или вопроса.</p> <p>Чертить ломаную линию, вычислять длину ломаной линии без соответствующего чертежа.</p> <p>Читать и записывать числовые выражения в два действия.</p> <p>Вычислять значения выражений со скобками и без них, сравнивать два выражения.</p> <p>Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.</p> <p>Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.</p>
Сложение и вычитание (письменные вычисления)	29 часов	<p>Моделировать и объяснять ход выполнения устных приёмов сложение и вычитание в пределах 100.</p> <p>Выполнять сложение и вычитание в пределах 100 (табличные, нумерационные случаи, сложение и вычитание круглых десятков, сложение двузначного и однозначного чисел и др.).</p> <p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Вычислять значение буквенного выражения с одной переменной при заданных значениях буквы, использовать различные приёмы при вычислении значения числового выражения, в том числе правила о порядке выполнения действий в выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Различать прямой, тупой, острый углы, чертить углы разных видов на клетчатой бумаге.</p> <p>Читать знаки и символы, показывающие, как работать с бумагой при изготовлении изделий в технике оригами.</p> <p>Работать в группах: анализировать и оценивать ход работы и её результат.</p>
Умножение и деление	27 часов	<p>Моделировать действие умножение с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.</p> <p>Заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение - суммой одинаковых слагаемых</p> <p>Вычислять периметр прямоугольника.</p>

		<p>Умножать 1 и 0 на число.</p> <p>Использовать математическую терминологию</p> <p>Решать текстовые задачи на умножение</p> <p>Использовать переместительное свойство умножения при вычислениях.</p> <p>Использовать переместительное свойство умножения при вычислениях.</p> <p>Использовать математическую терминологию.</p> <p>Моделировать действие <i>деление</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей. Решать текстовые задачи на деление.</p>
Табличное умножение и деление	12 часов	<p>Моделировать действие <i>деление</i> с использованием предметов, схематических рисунков, схематических чертежей.</p> <p>Решать текстовые задачи на умножение и деление.</p> <p>Использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.</p> <p>Умножать и делить на 10.</p> <p>Выполнять умножение и деление с числом 2.</p> <p>Выполнять задания творческого и поискового характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.</p> <p>Оценивать результаты освоения темы, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p>
Повторение	3 часов	
Итого:	136 часов	

3 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	9 часов	<p>Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100.</p> <p>Решать уравнения на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого на основе знаний о взаимосвязи чисел при сложении, при вычитании.</p> <p>Обозначать геометрические фигуры буквами.</p> <p>Выполнять задания творческого и поискового характера</p> <p>Применять правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.</p> <p>Вычислять значения числовых выражений в два-три действия со скобками и без скобок.</p> <p>Использовать математическую терминологию при чтении и записи числовых выражений.</p> <p>Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления значения числового выражения.</p>
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление	55 часов	<p>Анализировать текстовую задачу и выполнять краткую запись</p>

		<p>Воспроизводить по памяти таблицу умножения и соответствующие случаи деления.</p> <p>Применять знания таблицы умножения при выполнении вычислений.</p> <p>Сравнивать геометрические фигуры по площади. Вычислять площадь прямоугольника разными способами.</p> <p>Умножать числа на 1 и на 0.</p> <p>Выполнять деление 0 на число, не равное 0.</p> <p>Чертить окружность (круг) с использованием циркуля.</p> <p>Находить долю величины и величину по её доле. Сравнивать разные доли одной и той же величины.</p> <p>Переводить одни единицы времени в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p> <p>Анализировать свои действия и управлять ими.</p>
<p>Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение деление.</p>	<p>29 часов</p>	<p>Выполнять внетабличное умножение и деление в пределах 100 разными способами.</p> <p>Использовать правила умножения суммы на число при выполнении внетабличного умножения и правила деления суммы на число при выполнении деления.</p> <p>Сравнивать разные способы вычислений, выбирать наиболее удобный.</p> <p>Использовать разные способы для проверки выполненных действий умножение и деление.</p> <p>Вычислять значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результата.</p> <p>Решать уравнения на нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.</p> <p>Разъяснять смысл деления с остатком, выполнять деление с остатком и его проверку.</p> <p>Решать текстовые задачи арифметическим способом.</p> <p>Проводить сбор информации, чтобы дополнять условия задач с недостающими данными, и решать их.</p> <p>Составлять план решения задачи.</p> <p>Оценивать результаты освоения темы, проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.</p>
<p>Числа от 1 до 1000. Нумерация</p>	<p>13 часов</p>	<p>Сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения.</p> <p>Заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых.</p> <p>Упорядочивать заданные числа.</p> <p>Устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа.</p>

		<p>Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному основанию.</p> <p>Переводить одни единицы массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие, используя соотношения между ними.</p> <p>Сравнивать предметы по массе, упорядочивать их.</p> <p>Выполнять задания творческого и поискового характера: читать и записывать числа римскими цифрами; сравнивать позиционную десятичную систему счисления с римской непозиционной системой записи чисел.</p> <p>Читать записи, представленные римскими цифрами, на циферблатах часов, в оглавлении книг, в обозначении веков.</p> <p>Анализировать достигнутые результаты и недочёты, проявлять личностную заинтересованность в расширении знаний и способов действий.</p>
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	12 часов	<p>Выполнять устно вычисления в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, используя различные приёмы устных вычислений.</p> <p>Сравнивать разные способы вычисления, выбирать удобный.</p> <p>Применять алгоритмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.</p> <p>Контролировать пошагово правильность применения алгоритмов арифметических действий при письменных вычислениях.</p> <p>Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений.</p> <p>Различать треугольники по и называть их.</p> <p>Находить и исправлять неверные высказывания.</p>
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	5 часов	<p>Использовать различные приёмы для устных вычислений.</p> <p>Различать треугольники: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный, находить их в более сложных фигурах.</p> <p>Применять алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное и выполнять эти действия.</p> <p>Использовать различные приёмы проверки правильности вычислений, проводить проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.</p>
Приёмы письменных вычислений.	13 часов	<p>Представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p>Выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах ста.</p> <p>Выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное число).</p>

		<p>Выполнять вычисления с нулем; Вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без них). Решать текстовые задачи арифметическим способом (не более двух действий). Чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка. Вычислять периметр и площадь прямоугольника. Выражать данные величины в различных единицах; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной определении времени по часам.</p>
Итого:	136 часов	

4 класс

Примерные темы, входящие в раздел	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Числа от 1 до 1000. Повторение.	14 часов	<p>Читать и строить столбичные диаграммы. Находить и исправлять неверные высказывания. Излагать и отстаивать своё мнение, аргументировать своё мнение.</p>
Числа, которые больше 1000. Нумерация.	12 часов	<p>Считать предметы десятками, сотнями, тысячами. Читать и записывать любые числа в пределах миллиона. Сравнить числа по классам и разрядам.</p>
Числа, которые больше 1000. Величины	11 часов	<p>Переводить одни единицы длины, времени в другие. Сравнить значения площадей разных фигур. Переводить одни единицы площади в другие, используя соотношения между ними. Решать задачи на определение начала, продолжительности и конца события.</p>
Сложение и вычитание многозначных чисел.	12 часов	<p>Выполнять письменное сложение и вычитание многозначных чисел. Моделировать зависимости между величинами в текстовых задачах и решать их. Выполнять задания творческого характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.</p>
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	77 час	<p>Выполнять письменное умножение и деление многозначных чисел. Моделировать взаимозависимости между величинами: скорость, время, расстояние. Выполнять устно и письменно умножение и деление на числа, оканчивающихся нулями. Выполнять схематические чертежи по текстовым задачам на одновременное и встречное движение в противоположных направлениях. И решать эти задачи. Применять в вычислениях свойство умножения числа на сумму нескольких слагаемых. Распознавать и называть геометрические тела: куб,</p>

		шар, пирамида. Объяснять каждый шаг в алгоритмах письменного деления многозначного числа на двузначное и трёхзначное. Проверять выполненные действия: умножение делением и деление умножением.
Итоговое повторение	10 часов	
Итого:	136 сов	

8. Контроль уровня достижения планируемых результатов программы

Итоговая контрольная работа по математике 2 класс

1 вариант

1. Из 20 деталей конструктора Гена собрал машину. После этого у него осталось 35 красных деталей и 10 синих. Сколько всего деталей в конструкторе у Гены?

2. Дедушка раздал внукам 8 яблок по 4 штуки каждому. Сколько внуков получили яблоки?

3. Реши примеры:

$6+9$	$12-5$
$5+7$	$14-9$
$8+4$	$15-7$
$9+9$	$11-8$

4. Вычисли: сумму чисел 49 и 51; разность чисел 80 и 64.

5. Вычисли периметр прямоугольника, если его ширина 3 см, а длина – 4 см.

2 вариант

1. Ученики полили в школьном саду 20 деревьев. После этого им осталось полить 25 яблонь и 10 слив. Сколько всего деревьев в саду?

2. Троицким детям мама раздала поровну 9 мандаринов. Сколько мандаринов получил каждый из детей?

3. Реши примеры:

$6+7$	$11-6$
$9+8$	$12-8$
$5+7$	$18-9$
$9+8$	$16-8$

4. Вычисли: сумму чисел 38 и 62; разность чисел 90 и 43.

5. Вычисли периметр прямоугольника, если его ширина 2 см, а длина – 5 см.

Итоговая контрольная работа по математике 3 класс

1 вариант

1. 24 кг муки расфасовали поровну в 8 пакетов. Сколько пакетов потребуется, чтобы расфасовать 40 кг муки, если в каждом пакете муки будет на 1 кг меньше, чем было?

2. Сравни и поставь знак «<», «>», или «=»:

$6 \times 7 \dots 9 \times 5$
 $72:24 \dots 57:19$
 $8 \times 4 \dots 3 \times 12$
 $56:7 \dots 96:6$
 $260+310 \dots 670 - 120$
 $304 \times 2 \dots 840:7$

3. Вычисли значение выражений:

$374+236$
$459 - 283$
$640+180:6 - 90$
$520 - (120 - 80) \times 2$

4. Найти периметр и площадь квадрата со стороной 5 см.

2 вариант

1. Из 27 роз сделали 9 одинаковых букетов. Сколько букетов получится, если 60 гвоздик разложить в букеты так, что в каждом букете гвоздик будет на 2 больше, чем роз?

2. Сравни и поставь знак «<», «>», или «=»:

$8 \times 3 \dots 7 \times 4$
 $6 \times 7 \dots 4 \times 13$
 $56:7 \dots 98:7$

203x2...560:4

93:23...68:17

420+340...890 – 230

3. Вычисли значение выражений:
- $572+329$
 $673 - 456$
 $430+140:7 - 80$
 $740 - (110 - 80) \times 2$

4. Найти периметр и площадь квадрата со стороной 6 см.

Итоговая контрольная работа по математике 4 класс

1 вариант

1. В ателье сшили 320 пальто за 8 дней, причем каждый день шили одинаковое количество пальто. За сколько дней сошьют 220 платьев, если ежедневно будут шить на 4 платья больше, чем пальто?

2. Выполни вычисления.

$67\ 549+32541-72329 \times 12$ $29\text{км } 089\text{м}+78\text{км } 984\text{м}$

$(202\ 200-48\ 034):38 \times 20$ $9\text{ц } 67\text{кг}-3\text{ц } 90\text{кг}$

3. Сравни и поставь знак <, > или =.

$3\text{т}...300\text{ц}$ $2\text{сут}...100\text{ч}$ $4\text{кв.м}...40\text{кв.дм}$

4. Выпиши уравнения, которые решаются вычитанием. Реши одно из них.

$430-x=720$ $640+x=900$

$y+380=720$ $y-760=520$

5. Длина прямоугольника равна 3 дм, а ширина на 2 см меньше. Найди площадь и периметр.

2 вариант

1. В кондитерском цехе приготовили 540 кексов за 9 дней, причем каждый день делали одинаковое количество кексов. За сколько дней сделают 270 эклеров, если ежедневно будут готовить на 6 эклеров меньше, чем кексов?

2. Выполни вычисления.

$330\ 030-8\ 457 \times 17+54\ 939$ $84\text{кг } 709\text{г}+18\text{кг } 285\text{г}$

$40 \times (600700-70\ 372):57$ $8\text{дм } 54\text{см}-5\text{дм } 60\text{см}$

3. Сравни и поставь знак <, > или =.

$7\text{т}...700\text{ц}$ $4\text{сут}...200\text{ч}$ $9\text{кв.м}...90\text{кв.дм}$

4. Выпиши уравнения, которые решаются делением. Реши одно из них.

$675:x=15$ $45 \times X=540$

$U \times 25=350$ $U:60=20$

5. Ширина прямоугольника равна 2 дм, а длина на 3 см больше. Найди площадь и периметр.

9. Учебно - методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса

Библиотечный фонд.

- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Часть 1. М: Просвещение, 2010 г.
- Моро М.И. и др. Математика: Программа: 1-4 классы. Моро М.И. и др. Математика. Учебники для 1-4 классов начальной школы. Каждый в 2-х частях.– М.: Просвещение, 2011 г...
- Моро М.И. и др. Рабочие тетради по математике для 1-4 классов начальной школы. Каждая в 2-х частях.– М.: Просвещение, 2011 г...
- С.И. Волкова. Проверочные работы. Математика. 1-4 классы. М: Просвещение, 2010 г.
- Планируемые результаты начального общего образования. Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. М: Просвещение, 2010 г.
- Технология достижения планируемых результатов освоения начальной школы по предметам «Русский язык», «Чтение», «Математика», «Окружающий мир». Раздел 2. Проверочные и учебно-методические материалы М: Просвещение, 2010 г.
- Образовательная программа «Школа России». Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.
- Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.

• О.В. Чиндилова. Педагогическая диагностика готовности старших дошкольников к обучению в школе. «Начальная школа плюс До и После», №8 2010 г., с.7-10

Технические средства обучения.

• Универсальные мультимедийные пособия (Диски CD-ROM) к учебникам М.И. Моро, С.И. Волковой, С.В. Степановой «Математика. 2 класс», «Математика. 3 класс», «Математика. 4 класс», авторы С.И Волкова и др. М: Экзамен

Печатные пособия

• Таблицы «Цифры», «Числа и предметы» », «Таблица умножения», «Свойства арифметических действий».

• Демонстрационные дидактические таблицы: компоненты сложения и вычитания, части задачи, вопросы задачи и действия.

Экранно-звуковые пособия

ИКТ презентации

2 класс

- ИКТ презентация Миллиметр
- ИКТ презентация Метр
- ИКТ презентация Рубль, копейка.
- ИКТ презентация Час. Минута
- ИКТ презентация Периметр прямоугольника.
- ИКТ презентация Приёмы вычислений $36+2$, $36+20$
- ИКТ презентация Приёмы вычислений $36-2$, $36-20$
- ИКТ презентация Угол. Виды углов
- ИКТ презентация Сложение вида $37 + 48$
- ИКТ презентация Квадрат
- ИКТ презентация Смысл умножения
- ИКТ презентация Компоненты умножения и деления
- ИКТ презентация Цена, количество, стоимость
- ИКТ презентация Умножение числа 3 на 3
- ИКТ презентация Математический КВН

3 класс

- ИКТ презентация Чётные и нечётные числа
- ИКТ презентация Задачи на нахождение цены, кол-ва, стоимости.
- ИКТ презентация Понятия «масса», «кол-во»
- ИКТ презентация Задачи на уменьшение числа в несколько раз
- ИКТ презентация Площадь S прямоугольника
- ИКТ презентация Квадратный дм
- ИКТ презентация Умножение и деление с числами на 1 и на 0
- ИКТ презентация Доли
- ИКТ презентация Круг. Окружность
- ИКТ презентация Умножение двузначного числа на однозначное
- ИКТ презентация Деление двузначного числа на однозначное
- ИКТ презентация Деление числа с остатком.
- ИКТ презентация Письменная нумерация в пределах 1000.
- ИКТ презентация Сравнение трёхзначных чисел
- ИКТ презентация Единицы массы. Грамм
- ИКТ презентация Сложение трёхзначных чисел
- ИКТ презентация Виды треугольников
- ИКТ презентация Игра «По океану математики»

4 класс

- ИКТ презентация «Составление диаграммы»
- ИКТ презентация «Класс единиц и класс тысяч»
- ИКТ презентация «Единицы длины. Километр»
- ИКТ презентация « Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр»
- ИКТ презентация « Единицы массы. Тонна, центнер»

- ИКТ презентация « Единицы времени»
- ИКТ презентация «Геометрические фигуры»
- ИКТ презентация Игра «В поисках клада»

DVD Мультфильмы

2 класс

- DVD Мультфильм «Козлёнок, который считал до 10»

**Рабочая программа
по окружающему миру
2 - 4 класс
по программе «Школа России»
на 2022 – 2025 уч. год**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2-4 класс по учебному предмету «Окружающий мир» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- Авторской программы «Окружающий мир» А.А. Плешакова (образовательная программа «Школа России»).

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
5. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные.
6. Содержание учебного предмета.
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
8. Контроль уровня достижения планируемых результатов программы.
9. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса
10. Календарно-тематическое планирование (приложение).

Данный вариант рабочей программы разработан для курса окружающего мира в 1-4 классах по традиционной образовательной системе образовательной программы «Школа России» А.А. Плешакова. Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- формировать целостную картину мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- развивать и воспитывать духовно-нравственное начало ребёнка как личности, гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

2. Общая характеристика учебного предмета «Окружающий мир».

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:
1) идея многообразия мира;
2) идея целостности мира;
3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры,

видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В стандартах второго поколения очень большое внимание уделяется работе учащихся с информацией, как одному из важнейших компонентов умения учиться. В связи с этим в УМК «Школа России» разработана специальная система навигации, позволяющая ученику ориентироваться внутри комплекта, а также выходить за рамки комплекта в поисках других источников информации. Так, в частности в учебниках «Окружающий мир» имеются ссылки на пособия для учащихся: атлас-определитель «От земли до неба», «Зеленые страницы», «Великан на поляне».

Специальная система заданий связывает учебник и рабочую тетрадь, учебник и тетрадь тестов, а также организует поиск необходимой информации: в сети Интернет, энциклопедической, справочной, краеведческой, научно-популярной литературе. Важной особенностью учебников является выделение в них базового и повышенного уровней учебного материала, позволяющего ученикам продвигаться в освоении учебных курсов с учетом индивидуальных особенностей, интересов и склонностей. Ярким примером может служить введение в учебники по окружающему миру рубрики «Странички для любознательных», которая системно выстроена с 1 по 4 класс.

Стандарт второго поколения позволяет строить процесс обучения с опорой на творческую деятельность ребенка и по-новому представлять его результат. К результатам обучения по комплекту «Школа России» относятся не только сформированная система знаний и способов действий, но и результаты, выраженные в предметно-деятельностной форме. Например: интервью с человеком той или иной профессии, подборка вопросов для викторины, сценарий праздника, коллективное создание «Музея наших путешествий» или «Красной книги нашего края», выставка творческих работ и др. При этом открываются широкие возможности для организации проектной деятельности учащихся, как в рамках отдельных предметов, так и на межпредметной основе.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и

динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

3. Место учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 204ч: 2, 3 и 4 классы — по 68ч (34 учебные недели).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.

Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.

Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.

Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.

Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное.

Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

5.1 Личностные результаты:

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального образования:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

5.2 Метапредметные результаты:

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

5.3 Предметные результаты

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты:**

2 класс

Ученик научится:

- знать различия неживой и живой природы: растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животные дикие и домашние; насекомые, рыбы, птицы, звери.
- знать основные признаки времен года
- называть некоторые охраняемые растения и животные своей местности; правила поведения в природе;
- называть основные сведения о своем городе (селе); домашний адрес;
- определять виды транспорта;
- называть наиболее распространенные профессии;

- различать внутреннее и внешнее строение тела человека;
- знать основные правила личной гигиены;
- знать основные правила безопасного поведения на улице, в быту, на воде, при контактах с людьми;
- называть имена и отчества родителей;
- соблюдать основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания;
- знать основные правила безопасности движения (в частности, касающиеся пешеходов и пассажиров транспортных средств);
- знать устройство и назначение компаса;
- называть основные формы земной поверхности: равнины и горы, основные виды естественных водоемов, части реки;
- знать названия нашей страны и ее столицы, некоторых других городов России, названия нескольких стран мира, государственные символы России.

Ученик получит возможность научиться:

- различать объекты природы и предметы, созданные человеком, объекты неживой и живой природы;
- различать изученные группы растений и животных, распознавать изученные растения, животных (по нескольким представителям каждой группы), вести наблюдения в природе под руководством учителя, выполнять правила поведения в природе;
- различать изученные виды транспорта, вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня;
- соблюдать правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств);
- выполнять правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту;
- использовать основные формы приветствия, просьбы и т. д. в отношениях с другими людьми; выполнять правила поведения в общественных местах;
- определять основные стороны горизонта с помощью компаса;
- приводить примеры достопримечательностей родного края, Москвы, Санкт-Петербурга.

3 класс

Ученик научится:

- различать тела и вещества: твердые вещества, жидкости и газы;
- знать основные свойства воздуха и воды, круговорот воды в природе;
- называть основные группы живого (растения, животные, грибы, бактерии); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы;
- устанавливать взаимосвязи между неживой и живой природой, внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);
- устанавливать взаимосвязи между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);
- знать строение тела человека, основные системы органов и их роль в организме;
- знать правила гигиены; основы здорового образа жизни;
- знать правила безопасности движения (в частности, касающихся пешеходов и пассажиров транспортных средств);
- знать правила безопасного поведения в быту и на улице, основные дорожные знаки; правила противопожарной безопасности, основы экологической безопасности;
- определять потребности людей; товары и услуги;
- определять роль природных богатств в экономике;
- знать основные отрасли сельского хозяйства и промышленности; роль денег в экономике, основы семейного бюджета;
- уметь называть некоторые города России, их главные достопримечательности;
- знать страны, граничащие с Россией (с опорой на карту);
- знать страны зарубежной Европы, их столицы (с опорой на карту).

Ученик получит возможность научиться:

- *распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя;*
- *различать наиболее распространенные в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;*
- *проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;*
- *объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;*
- *соблюдать правила безопасности движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств);*
- *выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;*
- *выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи; обращаться с бытовым фильтром для очистки воды;*
- *владеть элементарными приемами чтения карты;*
- *приводить примеры городов России, стран – соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц (с опорой на карту)*

4 класс

Ученик научится:

- *знать, что Земля — планета Солнечной системы, причины смены дня и ночи и времен года;*
- *знать способы изображения Земли, ее поверхности: глобус, географическая карта;*
- *знать что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведется счет лет в истории; особенности исторической карты;*
- *определять природные зоны России;*
- *знать особенности природы своего края: формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоемы, природные сообщества;*
- *определять исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время;*
- *называть важнейшие события и великих людей отечественной истории;*
- *знать государственную символику и государственные праздники современной России; что такое Конституция; основные права ребенка;*
- *знать правила безопасности дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов).*

Ученик получит возможность научиться:

- *соблюдать правила безопасности дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов, пассажиров транспортных средств и велосипедистов);*
- *адекватно оценивать ситуацию на проезжей части тротуаре с точки зрения пешехода и (или) велосипедиста;*
- *прогнозировать последствия своего поведения в качестве пешехода, пассажира транспортного средства и (или) велосипедиста в различных дорожных ситуациях для жизни и здоровья (своих и окружающих людей);*
- *распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края, растения и животных, характерных для леса, дуга пресного водоема, основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных своего края;*
- *в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения ее экологической допустимости;*
- *определять возможные причины отрицательных изменений в природе, предлагать простейшие прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу, определять необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения;*
- *приводить примеры животных Красной книги России и международной Красной книги;*
- *соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;*
- *приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;*
- *приводить примеры народов России.*

6. Содержание учебного предмета «Окружающий мир» 2 класс (68 часов)

Где мы живем (5 часов)

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России. Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Природа (19 часов)

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода. Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых. Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения. Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними. Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами. Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя). Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе. Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсии: В гости к осени.

Практические работы: Знакомство с термометром. Полезные ископаемые. Части растений.

Жизнь города и села (10 часов)

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес. Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя). Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе). Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города. Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя). Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя). Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя). Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Уроки экскурсии: В гости к зиме.

Здоровье и безопасность (9 часов)

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя). Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность. Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах. Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: Строение человека.

Общение (7 часов)

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей. Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек. Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Путешествия (18 часов)

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу. Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки. Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом. Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы. Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя). Карта мира. Материки и океаны. Страны мира. Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.

Уроки экскурсии: В гости к весне.

Практические работы: Ориентирование по компасу.

3 класс (68 часов)

Как устроен мир (7 часов)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей. Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира. Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество. Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Эта удивительная природа (19 часов)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений. Вода, ее свойства. Три состояния воды. круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту. Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы. Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений. Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.) Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных. Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов. Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Экскурсии: Размножение и развитие растений

Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Что такое почва. Разнообразие растений.

Мы и наше здоровье (10 часов)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и

гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании. Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц. Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания. Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме. Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: Организм человека.

Наша безопасность (8 часов)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы. Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой. Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Уроки экскурсии: Дорожные знаки.

Чему учит экономика (12 часов)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги. Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей. Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств. Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др. Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата. Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги. Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: Полезные ископаемые. Что такое деньги.

Путешествие по городам и странам (12 часов)

Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры. Страны, граничащие с Россией, — наши ближайшие соседи. Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран. Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.). Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

4 класс (68 часов)

Земля и человечество (9 часов)

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы. Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу. Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта. Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Междуна-

родное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: Отчего на земле сменяется день, ночь, времена года. Знакомство с картой звездного неба. Глобус и географическая карта. Пояса Земли. Знакомство с историческими картами.

Природа России (11 часов)

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России). Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Экскурсия: Лес и человек.

Практические работы: Равнины и горы России. Моря, озера и реки России. Зона Арктических пустынь. Тундра. Леса России. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.

Родной край – часть большой страны (14 часов)

Наш край на карте Родины. Карта родного края. Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края. Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае. Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае. Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ. Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания. Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

Экскурсия: Поверхность нашего края.

Практические работы: Знакомство с картой края. Рассмотрение образцов полезных ископаемых своего края. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь пресного водоема. Знакомство с культурными растениями нашего края.

Страницы всемирной истории (6 часов)

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения – свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

Экскурсия: Мир древности: экскурсия в краеведческий музей.

Страницы истории России (20 часов)

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования. Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь – страна городов. Киев – столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси. Наше Отечество в XIII – XV вв. Нашествие хана Батые. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья – собиратели русских земель. Дмитрий

Донской. Куликовская битва. Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII – XV вв. Наше Отечество в XVI – XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI – XVII вв. Россия в XVIII в. Петр Первый – царь-преобразователь. Новая столица России – Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в. Россия в XIX – начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX – начале XX в. Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй – последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 – 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник. Наша страна в 1945 – 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир». Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в. Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: Во времена Древней Руси: экскурсия в краеведческий музей.

Современная Россия (8 часов)

Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка. Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство. Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники. Многонациональный состав населения России. Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс (68 часов)

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	В том числе экскурсии	Практические работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Где мы живём?	5ч.			Расширить представление о стране, о родном городе. Воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе, уважительное отношение к себе, к людям. Расширить представление об объектах природы и предметах рукотворного мира. Классифицировать объекты рукотворного мира и природы. Закрепить знания о планете Земля, нашей стране. Формировать умение адекватно оценивать свои достижения.
Природа	19ч.	1ч.	3ч.	Познакомиться с понятием «явления природы», «сезонные явления», различными видами термометров и правилами пользования ими. Расширить знания детей об осенних изменениях в жизни растений, насекомых и птиц, показать их связь с неживой природой. Познакомиться с природным ископаемым-гранитом, горными породами. Учиться различать составные части гранита. Познакомиться с богатствами природы- воздухом, водой, их свойствами.

				<p>Познакомиться с названиями групп растений, животных, относящимися к той или иной группе. Обнаружить простейшие взаимосвязи между растительным и животным миром.</p> <p>Познакомиться детей с Красной книгой.</p> <p>Выявлять положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на окружающую природу.</p>
Жизнь города и села	10ч.	1ч.		<p>Получить представление о жизни города и села, выявить особенности жизни в них.</p> <p>Познакомиться с понятием «экономика» выделить отдельные отрасли экономики, показать взаимосвязь этих частей.</p> <p>Познакомиться с природными материалами, из которых сделаны различные предметы.</p> <p>Закрепить знания о разных видах транспорта.</p> <p>Познакомиться с новыми отраслями экономики: культурой и образованием;</p> <p>Обогатить знания о различных профессиях, их роли в экономике и жизни людей, продуктах труда.</p> <p>Познакомиться с особенностями ели и жизнью животных, связанных с этим деревом.</p> <p>Систематизировать и обогащать знания детей о связях между объектами живой и неживой природы.</p> <p>Осознавать необходимость охранять природу, правильно вести себя на улице зимой.</p>
Здоровье и безопасность	9ч.		1ч.	<p>Познакомиться с понятиями «внешнее» и «внутреннее» строение тела человека, с частями и внутренними органами человека.</p> <p>Сформировать представление о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.</p> <p>Учиться безопасному поведению на улицах и дорогах.</p> <p>Познакомиться с опасностями, которые могут подстергать дома, изучить правила безопасности, которые нужно соблюдать в быту.</p> <p>Познакомиться с причинами возникновения пожара; формировать навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях.</p> <p>Учиться правилам поведения на воде и в лесу.</p> <p>Познакомиться с опасностями, которые могут подстергать при общении с незнакомыми людьми; учиться правильно действовать при контактах с незнакомыми людьми.</p>
Общение	7ч.			<p>Обсуждать правила культуры общения в семье и школе, познакомиться с родословной семьи.</p> <p>Раскрыть значение понятий «школьный дом», «школа - дружная семья», развивать стремление хорошо учиться, больше познавать.</p> <p>Повторить вежливые слова, используемые в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Формировать умения принимать гостей, правильно вести себя в гостях, за столом.</p> <p>Разобрать правила поведения в транспорте и в кинотеатре; воспитывать привычку соблюдать правила культурного поведения; формировать коммуникативные</p>

				навыки.
Путешествие	18ч.	1ч.	1ч.	<p>Познакомиться с понятиями: «горизонт», «линия горизонта», «стороны горизонта».</p> <p>Познакомиться с компасом, научиться им пользоваться, научиться определять стороны горизонта по местным признакам.</p> <p>Познакомиться с основными формами земной поверхности (равнины, холмы, овраги). Научиться различать части реки, сравнить реку и озеро.</p> <p>Познакомиться с условными знаками на карте, учиться читать карту и правильно показывать объекты на ней.</p> <p>Познакомиться с городами России, их достопримечательностями.</p> <p>Познакомиться с океанами, материками и некоторыми странами мира, с особенностями природы и жизни людей на разных материках. Расширить знания о летних изменениях в живой и неживой природе, познакомиться с правилами безопасности, которые нужно соблюдать во время летнего отдыха.</p>
Итого:	68ч.	3ч.	5ч.	

3 класс (68 часов)

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	В том числе экскурсии	Практические работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Как устроен мир	7ч			<p>Знакомиться с учебником и учебными пособиями по курсу «Окружающий мир» для 3 класса, с целями и задачами раздела «Как устроен мир».</p> <p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p>
Эта удивительная природа	19ч	1ч	6ч	<p>Доказывать, пользуясь иллюстрацией учебника, что природа удивительно разнообразна.</p> <p>Анализировать текст учебника, извлекать из него необходимую информацию.</p> <p>Сопоставлять формы правления в государствах.</p>
Мы и наше здоровье	10ч		2ч	<p>Классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных и искусственных, твёрдых, жидких и газообразных веществ.</p> <p>Моделировать процесс растворения, а также расположение частиц в твёрдом, жидком и газообразном веществах.</p> <p>Моделировать в виде динамической схемы источники образования воды из пара, из льда. Обсуждать способы экономного использования воды.</p> <p>Классифицировать растения и животных из предложенного списка.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>

Наша безопасность	8ч	1ч		<p>Понимать учебную задачу раздела и данного урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Характеризовать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p> <p>Анализировать разные типы знаков, обсуждать, как они помогают пешеходам.</p> <p>Обсуждать потенциальные опасности в доме и вне его.</p> <p>Обсуждать проблему экологической безопасности и меры по охране окружающей среды.</p>
Чему учит экономика	12ч		2ч	<p>Раскрывать понятия «экономика», «потребности», «товары», «услуги».</p> <p>Характеризовать роль труда в создании товаров и услуг.</p> <p>Прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий.</p> <p>Различать денежные единицы разных стран.</p> <p>Выявлять взаимосвязь между доходами и расходами государства.</p> <p>Выявлять связь растениеводства и промышленности.</p> <p>Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке.</p>
Путешествия по городам и станам	12ч			<p>Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Прослеживать маршрут путешествия по карте в учебнике и карте.</p> <p>Узнавать достопримечательности городов России и стран Европы по фотографиям.</p> <p>Соотносить государства и их флаги.</p> <p>Составлять вопросы к викторине по странам севера Европы.</p>
Итого:	68ч	2ч	10ч	

4 класс (68 часов)

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	В том числе экскурсии	Практические работы	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Земля и человечество	9ч		3ч	<p>Знать название нашей планеты, планет Солнечной системы; тепловые пояса Земли. Знать правила поведения человека, памятники истории и культуры.</p> <p>Использовать полученные знания для удовлетворения познавательного интереса о нашей планете; работать с готовыми моделями.</p> <p>Показывать на карте, глобусе материки и океаны, горы, равнины, моря.</p>
Природа России	11ч		9ч	<p>Знать понятия «равнины», «горы»; виды водоемов, общие условия необходимые для жизни живых организмов.</p> <p>Показывать на карте, глобусе материки, горы, океаны, равнины, моря и реки.</p>

				Приводить примеры представителей разных групп растений и животных; раскрывать особенности из внешнего вида и жизни. Понимать основные правила поведения в окружающей среде.
Родной край – часть большой страны	14ч	2ч	4ч	Знать название родного города; понятие «почва», состав воды и почв. Знать основные правила поведения в окруж. среде. Различать объекты природы и изделия, объекты живой и неживой природы. Использовать полученные знания для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о подземных богатствах.
Страницы всемирной истории	6ч			Знать историю Древней Египта, Греции, Рима, Средневековья, выдающихся людей, патриотов того времени; их изобретения, географические открытия. Описывать отдельные (изученные) события из истории Нового времени. Использовать полученные знания для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о подземных богатствах.
Страницы истории России	20ч		6ч	Знать название нашей родной страны и ее столицы, историю Древней Руси; музеи России; выдающихся людей, патриотов. Показывать на карте границы России, некоторые города России, описывать отдельные (изученные) события из истории Отечества. Использовать полученные знания для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о подземных богатствах.
Современная Россия	8ч		1ч	Знать государственные праздники, Основной закон России, права человека, название нашей страны и ее столицы, государственную символику. Описывать историю создания гимна, герба и флага России. Показывать на карте границы России, некоторые города России. Использовать знания для удовлетворения познавательных интересов, поиска информации о родном крае, стране.
Итого:	68ч	4ч	19ч	

8. Контроль уровня достижения планируемых результатов программы

2 класс

1. Укажи, что относится к живой природе.

А) почва Б) рыбы В) человек Г) растения Д) осадки Е) воздух

1) АБВ 2) АДЕ 3) БВГ 4) ГДЕ

2. Укажи, какую горную породу образуют полевой шпат, кварц и слюда.

1) кремень 2) мрамор 3) известняк 4) гранит

3. Укажи транспорт, который не является специальным.

1) скорая машина 2) пожарная машина 3) трамвай 4) милицйская машина

4. Укажи культурное растение.

1) незабудка 2) крыжовник 3) берёза 4) крапива

5. Укажи растение, которые относятся к кустарникам.

1) Растения, у которых от корня отходит один толстый стебель — ствол.

- 2) Растения, у которых стебли мягкие и сочные.
- 3) Растения, у которых один стебель твёрдый и одревесневший.
- 4) Растения, у которых несколько довольно тонких стеблей-стволиков.
6. Укажи место, где река впадает в другой водоём.
- 1) устье 2) приток 3) исток 4) русло
7. Укажи внутренний орган, который всё время сжимается и разжимается, при этом непрерывно гонит в сосуды кровь.
- 1) кишечник 2) лёгкие 3) сердце 4) мозг
8. Укажи профессию, которая относится к торговле.
- 1) кассир 2) шофёр 3) пчеловод 4) кузнец
9. Какая птичка достаёт себе пищу подо льдом?

Ответ: _____

10. Как называется граница горизонта, где небо как бы сходится с земной поверхностью?

Ответ: _____

11. Определи, о каком времени года идёт речь.

Солнце уже высоко не поднимается, дни становятся короче, а ночи длиннее. Вот уже и реки, озёра, пруды сковал лёд, замёрзла почва. Вся земля покрыта мягким, воздушным, снежным одеялом. Почти каждый день дуют холодные ветры. Часто можно наблюдать снегопады и метели. Погода стоит морозная.

Ответ: _____

3 класс

1. Как называется наука о животных?
- 1) ботаника 2) зоология 3) астрономия
2. Назовите животное, которое относится к рыбам.
- 1) дельфин 2) бегемот 3) карп
3. Какие из указанных животных относятся к растительноядным?
- 1) коровы, бегемоты, жирафы
- 2) лоси, тюлени, киты
- 3) волки, лисы, кабаны
4. Какая из цепей питания указана правильно?
- 1) сосна – дятел – жук-короед
- 2) рожь – мышь – змея – орлы
- 3) слизни – капуста – жаба
5. Кто рождает живых детёнышей и выкармливает их молоком?
- 1) звери 2) птицы 3) рыбы
6. Какое слово пропущено: икринка - ... - взрослая рыба?
- 1) личинка 2) малёк 3) головастик
7. Какое слово пропущено: яйцо – личинка - ... - бабочка?
- 1) куколка 2) птенец 3) икринка
8. Какие животные занесены в Красную книгу?
- 1) тигр, морж, фламинго, орёл-беркут
- 2) корова, лошадь, гусь, петух
- 3) свинья, овца, утка, индюк
9. Какие живые существа обитают в почве?
- 1) муравьи, мухи, тараканы
- 2) бабочки, жуки, мыши
- 3) дождевые черви, кроты, медведки
10. В какой строчке указаны только тела?
- 1) кастрюля, сковорода, чайник, кран, вода
- 2) парта, доска, стол, стул, лампа
- 3) карандаш, ручка, чернила, пенал, сахар
11. В какой строчке указаны только вещества?
- 1) алюминий, железо, медь
- 2) алюминиевая кастрюля, железная кочерга, медный таз

- 3) кусок сахара, капля росы, кристалл соли
12. В каких телах промежутки между частицами наибольшие?
- 1) в твёрдых телах 2) в жидких телах 3) в газообразных телах
13. Какие вещества входят в состав воздуха?
- 1) водород, медь, цинк
2) кислород, азот, углекислый газ
3) хлор, фтор, йод
14. Ты вымыл пол в классе. Почему через некоторое время он стал сухим?
- 1) вода с поверхности испарилась
2) вода впиталась в поверхность пола
3) вода осталась на подошвах обуви учеников
15. Как нужно охранять воздух от загрязнения?
- 1) остановить все фабрики и заводы, прекратить заготовку древесины, запретить пользоваться автотранспортом, превратить Землю в один огромный заповедник
2) фабрики и заводы должны иметь уловители пыли и вредных веществ, транспорт необходимо сделать экологически безопасным, в городах и вокруг них создавать пояса садов, парков и лесов

4 класс

1. Укажи объект живой природы.
- 1) туман 2) насекомое 3) луна 4) мороз
2. Какие животные делают запасы на зиму.
- 1) белка 2) мышь 3) лось 4) барсук
3. Найди правильное и полное определение понятия горизонт.
- 1) линия 2) линия горизонта 3) видимое вокруг нас пространство 4) всё, что видно из окна
4. Что такое полезные ископаемые?
- 1) всё, что люди добывают из-под земли
2) все полезные для человека минералы и горные породы
3) все древние вещества, хранящиеся в земле
4) минералы и горные породы, которые люди добывают из земли и используют их
5. Укажи самое правильное значение воды.
- 1) вода - источник жизни на Земле
2) вода нужна всем животным
3) вода нужна всем растениям
4) вода нужна каждому человеку
6. Какое свойство воздуха позволяет нам видеть вокруг нас всё окружающее?
- 1) отсутствие запаха 2) прозрачность 3) упругость 4) бесцветность
7. Определи растения водоёма
- 1) кувшинка белая 2) кубышка жёлтая 3) ландыш 4) рогоз
8. Найди растения тундры.
- 1) малина 2) голубика 3) ягель 4) морошка
9. Какое животное не встретишь в зоне степей?
- 1) суслик 2) мышь 3) бегемот 4) ящерица
10. Укажи части тела человека (найди правильный, полный, научный ответ)
- 1) голова, туловище, руки, ноги
2) туловище, ноги, конечности
3) голова, туловище, верхние и нижние конечности
4) голова, туловище, руки.

9. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса

Перечень литературы и средств обучения.

- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2-х частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2010 г.
- А.А. Плешаков. Окружающий мир: Тематическое планирование: 1-4 классы.
- А.А. Плешаков. Окружающий мир. Учебники для 1-4 классов начальной школы. Каждый в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2011 г...

- А.А. Плешаков. Рабочие тетради по окружающему миру для 1-4 классов начальной школы. В 1 и 2-х частях.– М.: Просвещение, 2011 г...
- А.А. Плешаков. От земли до неба. Атлас-определитель. М: Просвещение, 20... г
- Электронные приложения к учебникам окружающего мира.
- Планируемые результаты начального общего образования. Под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. М: Просвещение, 2010 г.
- Технология достижения планируемых результатов освоения начальной школы по предметам «Русский язык», «Чтение», «Математика», «Окружающий мир». Раздел 2. Проверочные и учебно-методические материалы М: Просвещение, 2010 г.
- Образовательная программа «Школа России». Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.
- Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.

Материально-техническое обеспечение.

- Таблицы: Цвета, Цветы, Деревья, Профессии, Музыкальные инструменты, Осень, Зима, Весна, Лето, Животные Северных морей, Пищеварительная система человека, Пустыня.
- Наглядный и раздаточный материал программы.: овощи, фрукты, ягоды; посуда; одежда обувь; игрушки, инструменты, спортивный инвентарь; дома, улицы, транспорт; мебель; электроприборы.
- Светлана Вохринцева. Окружающий мир. Дидактический материал, 2006 г.: съедобные грибы; пресмыкающиеся и земноводные; животный мир Австралии; животные Африки; обитатели Арктики и Антарктики.

Экранно-звуковые пособия.

Аудиозаписи.

2 класс

- а\з Гимн России Музыка А. Александров Слова С. Михалкова и Г. Эль-Регистана.
- а\з Звуки природы
- а\з Звуки животных
- а\з Песни про семью.
- а\з Стихотворение С. Маршака «Урок вежливости»
- а\з Песни про дружбу из мультфильма «Кот Леопольд»

ИКТ презентации

2 класс

- ИКТ презентации
- ИКТ презентация Родная страна
- ИКТ –презентация «Город и село»
- ИКТ презентация «Живая и неживая природа»
- ИКТ презентация «Явления природы»
- ИКТ презентация «Что такое погода?»
- ИКТ презентация «В гости к осени»
- ИКТ презентация «Звёздное небо»
- ИКТ презентация «Заглянем в кладовые земли»
- ИКТ презентация «Про воздух»
- ИКТ презентация «Про воду»
- ИКТ презентация «Какие бывают растения»
- ИКТ презентация «Животные»
- ИКТ презентация «Невидимые нити в лесу»
- ИКТ презентация «Дикорастущие и культурные растения»
- ИКТ презентация «Дикие и домашние животные»
- ИКТ презентация «Комнатные растения»
- ИКТ презентация «Животные живого уголка»
- ИКТ презентация «Про кошек и собак»
- ИКТ презентация «Животные и растения Красной книги»
- ИКТ презентация «Будь природе другом»
- ИКТ презентация «Что такое экономика»

- ИКТ презентация «Из чего что сделано»
- ИКТ презентация «Как построить новый дом»
- ИКТ презентация «Культура и образование. Учебные заведения нашего года»
- ИКТ презентация «Профессии»
- ИКТ презентация «В гости к зиме»
- ИКТ презентация «Строение человека»
- ИКТ презентация «Если хочешь быть здоров»
- ИКТ презентация «Берегись автомобиля!»
- ИКТ презентация «Викторина по ПДД»
- ИКТ презентация «Пожар»
- ИКТ презентация «Берегите природу»
- ИКТ презентация «Опасные незнакомцы»
- ИКТ презентация «Наша дружная семья»
- ИКТ презентация «В школе»
- ИКТ презентация «Правила вежливости»
- ИКТ презентация «Мы зрители и пассажиры»
- ИКТ презентация «Посмотри вокруг»
- ИКТ презентация «Формы земной поверхности»
- ИКТ презентация «Водоёмы»
- ИКТ презентация «Путешествие по Москве»
- ИКТ презентация «История Московского кремля»
- ИКТ презентация «Город на Неве»
- ИКТ презентация «Путешествие по Оке»
- ИКТ презентация «Наша планета»
- ИКТ презентация «Путешествие по материкам»
- ИКТ презентация «Страны мира»

3 класс DVD фильмы

- DVD Мультфильм «Да здравствует природа!»
- DVD Мультфильм «Всемирная история «Древний человек»
- DVD Мультфильм Лунтик «Круговорот воды»
- DVD Мультфильм «Берегите природу»
- DVD Мультфильм Смешарики «Красная книга»
- DVD Мультфильм Лунтик «Закаливание»
- DVD Мультфильм «В гостях у гномов»
- DVD Мультфильм Уроки тетушки Совы «История денег»
- DVD фильм «Греция»

ИКТ презентации

- ИКТ презентация «Что такое экология»
- ИКТ презентация «Природа в опасности»
- ИКТ презентация «Тела, вещества, частицы»
- ИКТ презентация «Состав воздуха»
- ИКТ презентация «Вода, её свойства»
- ИКТ презентация «Круговорот воды в природе»
- ИКТ презентация «Берегите воду»
- ИКТ презентация «Как разрушаются камни»
- ИКТ презентация «Почва»
- ИКТ презентация «Разнообразие растений»
- ИКТ презентация Тест «Солнце, воздух и мы с вами»
- ИКТ презентация «Охрана растений»
- ИКТ презентация «Разнообразие животных»
- ИКТ презентация «Размножение и развитие животных»
- ИКТ презентация «Охрана животных»
- ИКТ презентация «Грибы»

- ИКТ презентация «Великий круговорот жизни»
- ИКТ презентация «Организм человека»
- ИКТ презентация «Органы чувств»
- ИКТ презентация «Кожа – надёжная защита организма»
- ИКТ презентация «Наше питание»
- ИКТ презентация «Дыхание и кровообращение»
- ИКТ презентация «Умей предупреждать болезни»
- ИКТ презентация «Здоровый образ жизни»
- ИКТ презентация «Огонь, вода и газ»
- ИКТ презентация «Чтобы путь был счастливым»
- ИКТ презентация «Опасные места»
- ИКТ презентация «Безопасность в природе»
- ИКТ презентация «Экологическая безопасность»
- ИКТ презентация «Для чего нужна экономика»
- ИКТ презентация «Полезные ископаемые»
- ИКТ презентация «Растениеводство»
- ИКТ презентация «Животноводство»
- ИКТ презентация «Какая бывает промышленность»
- ИКТ презентация «Что такое деньги»
- ИКТ презентация «Государственный бюджет»
- ИКТ презентация «Семейный бюджет»
- ИКТ презентация «Экономика и экология»
- ИКТ презентация Игра по разделу Чему учит экономика
- ИКТ презентация «Золотое кольцо России»
- ИКТ презентация «Наши ближайшие соседи»
- ИКТ презентация «На севере Европы»
- ИКТ презентация «Что такое Бенилюкс»
- ИКТ презентация «В центре Европы»
- ИКТ презентация «Франция»
- ИКТ презентация «Великобритания»
- ИКТ презентация «На юге Европы»
- ИКТ презентация «По знаменитым местам мира»

4 класс

DVD фильмы

- DVD Лунтик. «Почему идёт дождь»
- DVD Мультфильм «Эхо»
- DVD Мультфильм Смешарики «Красная книга»
- DVD Мультфильм Уроки тётушки Совы «История появления транспорта»
- DVD Отрывок из мультфильма «Зима в Простаквашино»
- DVD Мультфильм «Мойдодыр»
- DVD Мультфильм Смешарики «ПДД»
- DVD Мультфильм «Путаница»
- DVD Мультфильм «Моя семья»
- DVD Фильм «Образование гор»

МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15»

**Рабочая программа
по изобразительному искусству
2 - 4 класс
по программе «Школа России»
на 2022 – 2025 уч. год**

2022 г

1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2-4 класс по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- Авторской программы Б. М. Неменского (УМК «Школа России»).

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
5. Планируемые результаты освоения учебного предмета: личностные, метапредметные, предметные.
6. Содержание учебного предмета.
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
8. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса.
9. Календарно-тематическое планирование (приложение).

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы Б. М. Неменского (УМК «Школа России»)

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи изучения курса в контексте основных педагогических задач образования:

- воспитание интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру, навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

2. Общая характеристика учебного предмета

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

- Художественная деятельность школьников на уроках находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению);
- декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства;
- обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках;
- изучение художественного наследия;
- подбор иллюстративного материала к изучаемым темам;
- прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

На уроках вводится игровая драматургия по изучаемой теме, прослеживаются связи с музыкой, литературой, историей, трудом.

Систематическое освоение художественного наследия помогает осознавать искусство как духовную летопись человечества, как выражение отношения человека к природе, обществу, поиску истины. На протяжении всего курса обучения школьники знакомятся с выдающимися произведениями архитектуры, скульптуры, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, изучают классическое и народное искусство разных стран и эпох. Огромное значение имеет познание художественной культуры своего народа.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 2 — 4 класса начальной школы. На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 102 ч.: во 2—4 классах — 34 ч в год.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — **духовно-нравственное развитие** ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть **многообразного и целостного мира**. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т.е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Только тогда, знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание — проживание художественного образа в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

5.1 Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

5.2 Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

5.3 Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

2 класс:

Ученик научится:

- изображать на основе смешивания трёх основных цветов разнообразные цветы по памяти и впечатлениям.
- различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета и тона. Смешивать цветные краски с белой и чёрной для получения богатого колорита .
- изображать осенний лес, используя выразительные возможности материалов.
- овладевать техникой и способами аппликации.
- создавать живописными материалами различные по настроению пейзажи.
- создавать объёмное изображение животного с передачей характера.
- развивать навыки создания геометрических форм из бумаги, навыки перевода плоского листа в разнообразные объёмные формы.
- создавать образ ночного города с помощью разнообразных неожиданных материалов.
- придумывать выразительные фантастические образы животных. Изображать сказочные существа путём соединения воедино элементов разных животных и даже растений.
- осваивать навыки работы с бумагой. Конструировать из бумаги формы подводного мира.
- создавать макеты фантастических зданий.
- конструировать и украшать ёлочные украшения.
- изображать живописными материалами контрастное состояние природы..
- рассказывать о строение животных.
- изображать эмоциональное состояние человека.
- украшать кокошники, оружие для добрых и злых сказочных героев.
- осваивать различные приёмы работы кистью развивать колористические навыки работы гуашью.
- изображать ветки деревьев с определённым характером и настроением.

Ученик получит возможность научиться:

- *выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в небольшом сочинении.*
- *передавать настроения в творческой работе с помощью тона, штриха.*
- *выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в небольшом сочинении.*
- *расширять знания о средствах художественной выразительности.*
- *понимать эмоциональную выразительность тёплых и холодных цветов.*
- *составлять на бумаге тихие и звонкие цвета.*

3 класс

Ученик научится:

- создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее, добиваясь целостности цветового решения.

- обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным назначением.
- знать и объяснять основные варианты композиционного решения росписи платка, а также характер узора.
- знать и называть отдельные элементы оформления книги.
- создавать проект детской книжки-игрушки
- создавать открытку к определенному событию или декоративную закладку.
- изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа, передавая в рисунке неповторимое своеобразие и ритмическую упорядоченность архитектурных форм.
- создавать образ парка в технике коллажа, гуаши или выстраивая объемно-пространственную композицию из бумаги.
- иметь творческий опыт создания эскиза афиши к спектаклю или цирковому представлению; добиваться образного единства изображения и текста.
- придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.
- изображать пейзаж по представлению с ярко выраженным настроением.
- создавать портрет кого-либо из дорогих, хорошо знакомых людей (родители, одноклассник, автопортрет) по представлению, используя выразительные возможности цвета.
- изображать натюрморт по представлению с ярко выраженным настроением (радостное, праздничное, грустное и т.д.).
- осваивать навыки изображения в смешанной технике (рисунок восковыми мелками и акварель). лепить фигуру человека или животного, передавая пластику движения.

Ученик получит возможность научиться:

- овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования в лепке, навыками изображения посудных форм, объединенных общим образным решением.
- воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города.
- сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира, видеть в них интересные выразительные решения, превращения простых материалов в яркие образы.
- осваивать навыки лаконичного, декоративно-обобщенного изображения (в процессе создания афиши или плаката).
- иметь представление, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.
- рассказывать об изображенном на портрете человеке (какой он, каков его внутренний мир, особенности его характера).

4 класс

Ученик научится:

- рисовать пейзаж по памяти.
- создавать женский, мужской, народный образ.
- изображать сцену труда в крестьянской жизни.
- изображать крепостные башни, ворота, город-крепость на фоне пейзажа.
- выполнять групповую работу по постройке храма (бумагопластика).
- изображать живописно или графически древнерусский город.
- изображать техникой вклеивания предметный мир праздника «Княжеский пир».
- изображать греческий храм и олимпийских спортсменов, работать над панно в группе.
- конструировать объемные формы, усложняя их декоративными деталями
- отличать образы городов, анализировать эти отличия.
- изображать старое дерево, животное, используя цвет, колорит.
- выполнять памятник в технике аппликации.
- выполнять коллективную работу на военную тему.

Ученик получит возможность научиться:

- знать характер сельского труда, образы, связанные с ним, роль головного убора, украшения в народном костюме.
- знать роль постройки, украшения и изображения в создании образа древнерусского города.

- иметь общее представление об образах городов разных стран, их жителях (в разные столетия).
- знать, что красота – это эстетическая и духовная категория; лучшие черты характера бабушки, дедушки.
- знать, что искусство способно выражать человеческую скорбь, отчаяние и т. п., что унижение, угнетение человека следует понимать как нарушение гармонии и красоты жизни человека.

Содержание учебного предмета

2 класс (34 ч)

Чем и как работают художники (8 часов)

Основная задача — знакомство с выразительными возможностями художественных материалов. Открытие своеобразия, красоты и характера материала. Три основные краски создают многоцветье мира. Основные и составные цвета. Умение смешивать краски. Изобразить цветы, заполняя крупными изображениями весь лист бумаги (без предварительного рисунка) по памяти и впечатлению.

Пять красок — все богатство цвета и тона

Темное и светлое. Оттенки цвета. Умение смешивать цветные краски с белой и черной. Изображение природных стихий на больших листах бумаги крупными кистями без предварительного рисунка: гроза, буря, извержение вулкана; изображение дождя, тумана, солнечного дня.

Пастель и цветные мелки, акварель: выразительные возможности

Мягкая бархатистая пастель, текучесть прозрачной акварели — учимся понимать красоту и выразительность этих материалов. Изображение осеннего леса (по памяти и впечатлению) пастелью и акварелью.

Выразительные возможности аппликации

Представление о ритме пятен. Создание коврика на тему осенней земли с опавшими листьями. Работа групповая (1—3 панно) (по памяти и впечатлению).

Выразительные возможности графических материалов

Красота и выразительность линии. Тонкие и толстые, подвижные и тягучие линии. Изображение зимнего леса на листах бумаги (по впечатлению и по памяти).

Выразительность материалов для работы в объеме

Изображение животных родного края по впечатлению и по памяти.

Выразительные возможности бумаги

Углубление освоения приемов сгибания, разрезания, склеивания бумаги. Перевод плоского листа в разнообразные объемные формы. Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, «лесенка», «гармошка»). Сооружение игровой площадки для вылепленных зверей (индивидуально, группами, коллективно). Работа по воображению.

Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы)

Понимание красоты художественных материалов и их различий: гуаши, акварели, мелков, пастели, графических материалов, пластилина и бумаги, «неожиданных» материалов. Изображение ночного праздничного города с помощью «неожиданных» материалов: серпантина, конфетти, семян, ниток, травы и т. д. на фоне темной бумаги.

Реальность и фантазии (7 часов)

Изображение и реальность

Развитие умения всматриваться, видеть, быть наблюдательным. Мастер Изображения учит видеть мир вокруг нас. Изображение животных, увиденных в зоопарке, в деревне, дома.

Изображение и фантазия

Развитие умения фантазировать. Фантазия в жизни людей. Изображение сказочных, несуществующих животных и птиц; соединение воедино элементов разных животных и даже растений. Сказочные персонажи: драконы, кентавры.

Украшение и реальность

Развитие наблюдательности. Умение видеть красоту в природе. Мастер Украшения учится у природы. Изображение паутинок с росой и веточками деревьев, снежинок и других прообразов украшений при помощи линий (индивидуально, по памяти).

Украшение и фантазия

Без фантазии невозможно создать ни одного украшения. Украшение заданной формы (воротничок, подзор, кокошник, закладка для книги).

Постройка и реальность

Мастер Постройки учится у природы. Красота и смысл природных конструкций — сот пчел, головки мака и форм подводного мира (медуз, водорослей).

Постройка и фантазия

Мастер Постройки показывает возможности фанта: человека в создании предметов. Создание макетов фантастических зданий, «Фантастический город». Индивидуальная групповая работа по воображению. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки вместе создают праздник (обобщение темы). Взаимодействие трех видов художественной деятельности. Конструирование (моделирование) и украшение.

О чем говорит искусство (11 часов)

Это центральная и важнейшая тема года. Основной задачей является освоение того, что искусство выражает человеческие чувства и мысли. Это должно перейти на уровень осознания и стать важнейшим открытием для детей. Все задания должны иметь эмоциональную направленность, развивать способность воспринимать оттенки чувств и выражать их в практической работе.

Изображение природы в разных состояниях

Изображение контрастных состояний природы (море нежное, ласковое, бурное, тревожное, радостное и т. д.); индивидуальная работа.

Выражение характера изображаемых животных

Изображение животных веселых, стремительных, угрожающих. Умение почувствовать и выразить в изображении характер животного.

Выражение характера человека в изображении (женский образ)

Изображение противоположных по характеру сказочных образов (Царевна-Лебедь и баба Бабариха, Золушка и Мачеха и др.). Класс делится на две части: одни изображают добрых персонажей, другие — злых.

Выражение характера человека в изображении (мужской образ)

По желанию учителя для всех дальнейших заданий можно использовать сюжет сказки. Например, «Сказка о царе Салтане...» А. Пушкина дает богатые возможности образных решений для всех последующих тем. Изображение доброго и злого воина.

Образ человека и его характер, выраженные в объеме

Создание в объеме образов с ярко выраженным характером: Царевна-Лебедь, баба Бабариха, Баба-яга, богатырь, Кощей Бессмертный и т. д.

Выражение характера человека через украшение

Украшение вырезанных из бумаги богатырских доспехов, кокошников заданной формы, воротников (индивидуально). Выражение намерений через украшение Украшение двух противоположных по намерениям сказочных флотов (доброго, праздничного и злого, пиратского). Работа коллективно-индивидуальная. Панно. Аппликация.

Совместно Мастера Изображения, Украшения, Постройки создают дома для сказочных героев (обобщение темы)

Созданные образы раскрываются через характер постройки, одежду, форму фигур, деревьев, на фоне которых стоит дом.

Как говорит искусство (8 часов)

Начиная с этой темы на выразительность средств нужно обращать особое внимание постоянно. Важнейшими являются вопросы: «Ты хочешь это выразить? А как? Чем?»

Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного

Изображение угасающего костра — борьба тепла и холода.

Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Смешение красок с черной, серой, белой красками (мрачные, нежные оттенки цвета)

Умение наблюдать борьбу цвета в жизни. Изображение весенней земли (работа по памяти и впечатлению). Линия как средство выражения: ритм линий Изображение весенних ручьев.

Линия как средство выражения: характер линий

Изображение ветки с определенным характером и настроением (индивидуально или по два человека; по впечатлению и по памяти) — нежные, могучие ветки и т. д. При этом надо акцентировать умения создавать разные фактуры углем, сангиной.

Ритм пятен как средство выражения

Элементарные знания о композиции. От изменения положения на листе даже одинаковых пятен изменяется и содержание композиции. Ритмическое расположение летящих птиц; аппликация. Работа индивидуальная или коллективная.

Пропорции выражают характер

Конструирование или лепка птиц с разным характером пропорций: большой хвост, маленькая головка, большой клюв и т.д.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности (обобщение темы)

Создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц».

Обобщающий урок года

Класс оформляется детскими работами, выполненными в течение года.

3 класс (34 часа)

Обучение в этом классе строится на приобщении детей к миру искусства через познание окружающего предметного мира, его художественного смысла. Детей подводят к пониманию того, что предметы являются носителями духовной культуры. Надо помочь ребёнку увидеть красоту окружающих его вещей, объектов, произведений искусства. В итоге этого года обучения дети должны почувствовать, что они ежедневно связаны с деятельностью искусств. Понимание огромной роли искусств в реальной повседневной жизни должно стать открытием для детей.

Искусство в твоём доме (8 часов)

Твои игрушки

Учатся создавать игрушки из пластилина, глины и других материалов. Повседневная и праздничная посуда. Конструкция, форма предметов и роспись, украшение посуды, изображения в изготовлении посуды. Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке. При этом обязательно подчеркивается назначение посуды (для кого она, для какого случая).

Мамин платок

Эскизы платков для девочки, для бабушки. Платки, разные по содержанию, ритмике рисунка; колорит как средство выражения.

Обои и шторы в твоём доме

Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение: спальня, гостиная и т. д. Работу можно выполнить и в технике набойки.

Твои книги

Художник и книга. Образ книги: иллюстрации, форма, шрифт, буква. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки.

Поздравительная открытка

Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии.

Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

В создании всех предметов в доме принял участие художник. Ему помогали наши Мастера Изображения, Украшения, Постройки. Понимание роли каждого из них. Форма предмета и его украшение. На обобщающем уроке можно организовать игру в художников и зрителей или игру в экскурсоводов на выставке работ детей. Ведут беседу три Мастера. Они рассказывают и показывают, какие предметы окружают людей дома в повседневной жизни. Есть ли вообще дома предметы, над которыми не работали художники? Понимание того, что все, что связано с нашей жизнью, не существовало бы без труда художников, без изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна, должно стать итогом урока и одновременно открытием.

Искусство на улицах твоего города (7 часов)

Все начинается «с порога родного дома». Данная тема и посвящена этому «порогу». И Родины нет без него. Не просто Москва или Тула, но именно родная улица, идущая «улицы» твоего дома, исхоженная ногами.

Памятники архитектуры — наследие веков

Изучение и изображение архитектурного памятника родных мест.

Парки, скверы, бульвары

Архитектура; постройка парков. Образ парка: парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера (возможен коллаж).

Ажурные ограды

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и Москве, в родном городе. Резные украшения сельских и городских деревянных домов. Проект ажурной решетки или ворот; вырезание их из сложенной цветной бумаги и вклеивание в композицию на тему «Парки, скверы, бульвары».

Фонари на улицах и в парках

Какими бывают фонари. Форму фонарей тоже создает художник. Образы фонарей: праздничный, торжественный, лирический и т. д. Фонари на улицах городов как украшение города. Изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.

Витрины магазинов

Роль художника в создании витрин, рекламы. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей).

При наличии дополнительного времени можно сделать групповые объемные макеты.

Транспорт в городе

В создании форм машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

Что сделал художник на улицах моего города (села)

На этом уроке из отдельных работ создается одно или несколько коллективных панно: это может быть панорама улицы, района — из нескольких склеенных в полосу рисунков в виде диорамы. Здесь можно разместить ограды и фонари, транспорт. Дополняется диорама фигурами людей, плоскими вырезками деревьев и кустов. Можно играть в экскурсоводов и журналистов. Экскурсоводы рассказывают о своем городе, о роли художников, которые создают художественный облик города.

Художник и зрелище (10 часов)

По усмотрению педагога можно объединить большинство уроков темы идеей создания кукольного спектакля, к которому последовательно выполняются занавес, декорации, костюмы, куклы, афиша. В конце, на обобщающем уроке, можно устроить театрализованное представление.

Театральные маски

Маски разных времен и народов. Древние народные маски, театральные маски, маски на празднике.

Конструирование выразительных острохарактерных масок.

Художник в театре

Вымысел и правда театра. Праздник в театре. Декорации и костюмы персонажей. Театр на столе. Создание макета декораций спектакля.

Театр кукол

Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные, тростевые куклы, куклы-марионетки. Работа художника над куклой, разнообразие персонажей. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Создание куклы на уроке.

Театральный занавес

Роль занавеса в театре. Занавес и образ спектакля. Создание эскиза занавеса к спектаклю (коллективная работа 2—4 человек).

Афиша, плакат

Значение афиши. Образ спектакля и его выражение в афише. Шрифт, изображение в афише. Создание эскиза плаката-афиши к спектаклю.

Художник и цирк

Роль художника в цирке. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей.

Как художники помогают сделать праздники. Художник и зрелище.

Праздник в городе. Выполнение эскиза украшения города к празднику. Организация в классе выставки всех работ по теме.

Художник и музей (9 часов)

Познакомившись с ролью художника в нашей повседневной жизни, с разными прикладными формами искусства, мы завершаем год темой об искусстве, произведения которого хранятся в музеях. Каждый город может гордиться своими музеями. Музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России — хранители великих произведений русского и мирового искусства. И к этим шедеврам каждый ребенок должен прикоснуться и научиться гордиться родной культурой, тем, что именно его

родной город хранит такие великие произведения. Они хранятся именно в музеях. В Москве есть музей, святыня для русской культуры, — Третьяковская галерея, и о ней в первую очередь нужно рассказать. Огромную роль сегодня играют Эрмитаж, Русский музей — центры международных художественных связей. И есть много малых, но интересных музеев и выставочных залов. Однако тема «Музеи» шире. Бывают не только музеи искусства, но и музеи других сторон человеческой культуры. Бывают и домашние музеи в виде семейных альбомов, рассказывающих об истории семьи, музеи просто личных памятных вещей. Они тоже часть нашей культуры.

Музеи в жизни города

Разнообразие музеев. Роль художника в организации экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей; музеи родного города. Произведения искусства, которые хранятся в этих музеях. Что такое картина. Картина-натюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения.

Картина-пейзаж

Знакомство со знаменитыми пейзажами И. Левитана, А. Саврасова, Н. Рериха, А. Куинджи, В. Ван Гога, К. Коро. Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж. Дети должны вспомнить, какое настроение можно выразить холодными и теплыми, глухими и звонкими цветами, что может получиться при их смешении.

Картина-портрет

Знакомство с жанром портрета. Изображение портрета по памяти или по представлению (портрет подруги, друга).

В музеях хранятся скульптуры известных мастеров

Учимся смотреть скульптуру. Скульптура в музее и на улице. Скульптуры-памятники. Парковая скульптура. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.

Исторические картины и картины бытового жанра

Знакомство с произведениями исторического и бытового жанров. Изображение по представлению исторического события (на тему русской былинной истории или истории Средневековья) или изображение своей повседневной жизни (завтрак в семье, игра и т. д.).

Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников (обобщение темы)

«Экскурсия» по выставке лучших работ за год. Праздник искусств по своему собственному сценарию. Подведение итогов на тему «Какова роль художника в жизни каждого человека».

4 класс (34 часа)

Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли)

Целью художественного воспитания и обучения ребенка в 4 классе является формирование представления о многообразии художественных культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека. Многообразие культур не случайно — оно всегда выражает глубинные отношения каждого народа с жизнью природы, в среде которой складывается его история. Эти отношения не неподвижны, они живут и развиваются во времени, связаны с влиянием одной культуры на другую — в этом основы своеобразия национальных культур и их взаимосвязь. Разнообразие этих культур создает богатство культуры человечества. Цельность каждой культуры также важнейший элемент содержания, который необходимо ощутить детям. Ребенок сегодня окружен многоликой беспорядочностью явлений культуры, приходящих к нему через средства массовой информации. Здоровое художественное чувство ищет порядка в этом хаосе образов. Каждую культуру поэтому нужно доносить как «целостную художественную личность». Художественные представления надо давать как зримые сказки о культурах. Дети по возрасту еще не готовы к историческому мышлению, но им присуще стремление к образному пониманию мира, соотносимому с сознанием, выраженным в народных искусствах. Здесь должна господствовать правда художественного образа. Многообразие представлений различных народов о красоте раскрывается в процессе сравнения родной природы, труда, архитектуры, красоты человека с культурой других народов. Учебные задания года предусматривают дальнейшее развитие навыков работы гуашью, пастелью, а также с пластилином и бумагой. Задачи трудового воспитания органично связаны с художественными. В

процессе овладения навыками работы с разнообразными материалами дети приходят к пониманию красоты творчества. В 4 классе возрастает значение коллективных работ в учебно-воспитательном процессе. Значительную роль в программе 4 класса играют музыкальные и литературные произведения, позволяющие создать целостное представление о культуре народа.

Истоки искусства твоего народа (8часов)

Практическая работа на уроках должна совмещать индивидуальные и коллективные формы творчества.

Пейзаж родной земли

Характерные черты, своеобразие родного пейзажа. Изображение пейзажа нашей средней полосы, выявление его особой красоты.

Образ традиционного русского дома (избы)

Знакомство с конструкцией избы, значение ее частей. Моделирование из бумаги (или лепка) избы. Индивидуально-коллективная работа. Задание на дом: найти изображения русской деревни, ее построек.

Украшения деревянных построек и их значение

Единство в работе трех Мастеров. Магические представления как поэтические образы мира. Изба — образ лица человека; окна, очи дома, украшались наличниками, фасад — лобной доской, причелинами. Украшение «деревянных» построек, созданных на прошлом уроке (индивидуально или коллективно). Дополнительно — изображение избы (гуашь, кисти).

Деревня — деревянный мир

Знакомство с русской деревянной архитектурой: избы, ворота, амбары, колодцы... Деревянное церковное зодчество. Изображение деревни — коллективное панно или индивидуальная работа.

Образ красоты человека

У каждого народа складывается свой образ женской и мужской красоты. Это выражает традиционная народная одежда. Образ мужчины неотделим от его труда. В нем соединены представления о могучей силе и доброте — «добрый молодец». В образе женской красоты всегда выражается способность людей мечтать, стремление преодолеть повседневность. Красота тоже оберег. Женские образы глубоко связаны с образом птицы счастья («лебедушка»).

Изображение женских и мужских народных образов индивидуально или для панно. Фигуры клеивает в панно группа «главного художника». Обратит внимание, что фигуры в детских работах должны быть в движении, не должны напоминать выставку одежды. При наличии дополнительных уроков — изготовление кукол по типу народных тряпичных или лепных фигур для уже созданной «деревни».

Народные праздники

Роль праздников в жизни людей. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарки и т. д. Праздник — это образ идеальной, счастливой жизни.

Создание работ на тему народного праздника с обобщением материала темы.

Древние города твоей земли (7часов)

Каждый город особенный. У него свое неповторимое лицо, свой характер. Каждый город имеет особую судьбу. Его здания в своем облике запечатлели исторический путь народа, события его жизни. Слово «город» произошло от слов «городить», «огораживать» крепостной стеной. На высоких холмах, отражаясь в реках и озерах, росли города с белизной стен, куполами храмов, перезвоном колоколов. Таких городов больше нигде нет. Нужно раскрыть красоту городов родной земли, мудрость их архитектурной организации.

Древнерусский город-крепость

Изучение конструкций и пропорций крепостных башен городов. Постройка крепостных стен и башен из бумаги или пластилина. Возможен изобразительный вариант выполнения задания.

Древние соборы

Соборы воплощали красоту, могущество и силу государства. Они являлись архитектурным и смысловым центром города.

Это были святыни города.

Знакомство с архитектурой древнерусского каменного храма. Конструкция, символика храма. «Постройка» древнего собора из бумаги. Коллективная работа.

Древний город и его жители

Моделирование всего жилого наполнения города. Завершение «постройки» древнего города. Возможный вариант: изображение древнерусского города.

Древнерусские воины-защитники

Изображение древнерусских воинов, княжеской дружины. Одежда и оружие воинов.

Древние города Русской земли

Знакомство со своеобразием разных городов — Москвы, Новгорода, Пскова, Владимира, Суздаля и др. Они похожи и не похожи между собой. Изображение разных характеров русских городов. Практическая работа или беседа.

Узорочье теремов

Образы теремной архитектуры. Расписные интерьеры, изразцы. Изображение интерьера палаты — подготовка фона для следующего задания.

Праздничный пир в теремных палатах

Коллективное аппликативное панно или индивидуальные изображения пира.

Каждый народ — художник (11 часов)

Учитель может выбрать три культуры: это культура Древней Греции, средневековой (готической) Европы и Японии как пример культуры Востока. Но учитель может взять для изучения, например, Египет, Китай, Индию и т. д. Важно осознание детьми того, что мир художественной жизни на Земле чрезвычайно многолик и через искусство мы приобщаемся к мировосприятию, к душе разных народов, сопереживаем им. Именно это нужно формировать на таких уроках. Есть удобный методический игровой прием, чтобы увидеть целостно образ культуры: путешествие сказочного героя по разным странам (Садко, Синдбад-мореход, Одиссей, и т. д.). Каждая культура просматривается по четырем параметрам: природа, характер построек, люди в этой среде и праздники народов как выражение представлений о счастье и красоте жизни.

Образ художественной культуры Древней Греции

Древнегреческое понимание красоты человека — мужской и женской — на примере скульптурных произведений Мирона, Поликлета, Фидия (человек является «мерой всех вещей»). Размеры, пропорции, конструкции храмов гармонично соотносились с человеком. Восхищение гармоничным, спортивно развитым человеком — особенность Древней Греции. Изображение фигур олимпийских спортсменов (фигуры в движении) и участников шествия (фигуры в одеждах). Гармония человека с окружающей природой и архитектурой. Представление о дорической («мужественной») и ионической («женственной») ордерных системах как характере пропорций в построении греческого храма. Создание образов греческих храмов (полу-объемные или плоские аппликации) для панно или объемное моделирование из бумаги. Создание панно «Древнегреческие праздники». Это могут быть Олимпийские игры или праздник Великих Панафиней (торжественное шествие в честь красоты человека, его физического совершенства и силы, которым греки поклонялись).

Образ художественной культуры Японии

Характерное для японских художников изображение природы через детали: ветка дерева с птичкой; цветок с бабочкой; трава с кузнечиками, стрекозами; ветка цветущей вишни. Изображение японок в национальной одежде (кимоно) с передачей характерных черт лица, прически, движения, фигуры. Коллективное панно «Праздник цветения сакуры» или «Праздник хризантем». Отдельные фигуры выполняются индивидуально и клеиваются затем в общее панно. Группа «главного художника» работает над фоном панно. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Ремесленные цеха были отличительной чертой этих городов. Каждый цех имел свои одежды, свои знаки отличия, гербы, и члены его гордились своим мастерством, своей общностью. Работа над панно «Праздник цехов ремесленников на городской площади» с подготовительными этапами изучения архитектуры, одежды человека и его окружения (предметный мир).

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

Выставка детских работ. Проведение беседы для закрепления в сознании детей темы «Каждый народ — художник» как ведущей темы года. Итогом беседы должно осознание того, что постройки, одежды, украшения у различных народов очень разные.

Искусство объединяет народы (8 часов)

Последняя тема завершает программу начальной школы, заканчивается первый этап обучения. Педагогу необходимо завершить основные линии осознания искусства ребенком. Темы в течение года раскрывали богатство и разнообразие представлений народов о красоте явлений жизни. Здесь все — и

понимание природы, и связь с ней построек, и одежда, и праздники и т. д. Дети должны были осознать: прекрасно именно то, что человечество столь богато различными художественными культурами и что они не случайно разные. Теперь задачи принципиально меняются — от представлений о великом многообразии к представлениям о единстве для всех народов понимания красоты (или безобразия) коренных явлений жизни. Общими для всех народов являются представления не о внешних проявлениях, а о самых глубинных, не подчиненных внешним условиям природы и истории.

Все народы воспевают материнство

Для каждого человека на свете отношение к матери особое. В искусстве разных народов есть тема воспевания материнства, матери, дающей жизнь. Существуют великие произведения искусства на эту тему, понятные всем людям. Дети по представлению изображают мать и дитя, стремясь выразить их единство, ласку, отношение друг к другу.

Все народы воспевают мудрость старости

Есть красота внешняя и внутренняя — красота душевной жизни, красота, в которой выражен жизненный опыт, красота связи поколений.

Изображение любимого пожилого человека. Главное — это стремление выразить его внутренний мир.

Сопереживание — великая тема искусства

С древнейших времен искусство стремилось вызвать сопереживание зрителя. Искусство воздействует на наши чувства. Изображение страдания в искусстве. Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию.

Создание рисунка с драматическим сюжетом, придуманным автором (больное животное, погибшее дерево и т. д.).

Герои, борцы и защитники

В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Все народы воспевают своих героев. У каждого народа многие произведения изобразительного искусства, скульптуры, музыки, литературы посвящены этой теме. Героическая тема в искусстве разных народов. Эскиз памятника герою, выбранному автором (ребенком).

Юность и надежды

Тема детства, юности в искусстве. Изображение радости детства, мечты ребенка о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях.

Искусство народов мира (обобщение темы)

Итоговая выставка работ. Обсуждение творческих работ учащихся.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

2 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся

Чем и как работают художники	8 часов	Наблюдать цветовые сочетания в природе. Смешивать краски сразу на листе бумаги, посредством приёма «живая краска». Изображать на основе смешивания трёх основных цветов разнообразные цветы по памяти и впечатлениям. Развивать навыки создания геометрических форм из бумаги, навыки перевода плоского листа в разнообразные объёмные формы. Овладевать приёмами работы с бумагой, навыками перевода плоского листа в разнообразные формы. Конструировать из бумаги объекты игровой площадки.
Реальность и фантазии	7 часов	Рассматривать, изучать и анализировать строение реальных животных. Изображать животных, выделяя пропорции строения тела. Сравнивать, сопоставлять природные формы с декоративными мотивами в кружевах, тканях, украшениях, на посуде. Создавать макеты фантастических зданий.
О чем говорит искусство	11 часов	Наблюдать природу в различных состояниях. Изображать живописными материалами контрастное состояние природы. Овладевать приёмами работы с пластилином. Создавать в объёме сказочные образы с ярко выраженным характером. Учиться видеть художественный образ в архитектуре. Приобретать навыки восприятия архитектурного образа в окружающей жизни и сказочных построек.
Как говорит искусство	8 часов	Расширять знания о средствах художественной выразительности. Уметь составлять тёплые и холодные цвета. Уметь видеть в природе борьбу и взаимовлияние цветов. Осваивать различные приёмы работы кистью развивать колористические навыки работы гуашью. Изображать простые сюжеты с колористическим контрастом.
Итого:	34 часа	

3 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Искусство в твоём доме	8 часов	Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материала, из которых они сделаны. Характеризовать связь между формой, декором посуды и её назначением. Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для определенной комнаты. Уметь отличать назначение книг, оформлять обложку иллюстрации
Искусство на улицах твоего города	7 часов	Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Знание основных памятников города, места их нахождения. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города. Сравнивать и анализировать парки, скверы и бульвары с точки зрения их разного назначения и устройства. Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку чугунным оградам в Санкт-Петербурге, Москве, Саратове. Уметь видеть образ в облике машины, характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшения.

Художник и зрелище	10 часов	Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля. Иметь представление о разных видах кукол, о кукольном театре в наши дни. Использовать куклу для игры в кукольный театр. Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.
Художник и музей	9 часов	Понимать и объяснять роль художественного музея. Иметь представления о самых разных видах музеев. Иметь представление о жанре портрета. Сопоставить изображение на плоскости и объемное. Наблюдать за скульптурой и её объемом. Рассказывать о древних архитектурных памятниках. Учиться изображать соборы и церкви.
Итого:	34 часа	

4 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Истоки искусства твоего народа	8 часов	Изображать пейзажа своей родной стороны. Выявлять особую красоту пейзажа художественными средствами (гуашь). Иметь представление о конструкции русского народного костюма. Уметь изображать фигуру человека. Уметь взаимодействовать в процессе совместной художественной деятельности.
Древние города твоей земли	7 часов	Изучать конструкции и пропорции крепостных башен. Конструировать из бумаги и пластилина. Анализировать архитектурные особенности древнерусских городов. Изображать конструкцию и украшения древнерусского храма. Взаимодействовать в процессе коллективного творчества. Использовать выразительные возможности художественных материалов
Каждый народ — художник	11 часов	Работать в группе и индивидуально. Анализировать произведения искусства других народов. Работать с бумагой, используя ее выразительные возможности. Передать образ человека средневековой Европы. Знать разнообразие художественных культур народов.
Искусство объединяет народы	8 часов	Знать общую для всех времен и народов тему материнства. Передать настроение, используя выразительные возможности гуаши. Художественными материалами передать свое отношение к дорогому человеку. Знать имена и картины художников Рембрандта, П. Пикассо Изображать эмоциональное состояние художественными средствами. Знать разнообразие художественных культур народов Земли. Уметь высказывать свое мнение о произведениях.
Итого:	34 часа	

8. Учебно – методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебно-методическое обеспечение

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования второго поколения

- Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2008. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).
- Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы/ Под руководством Б. М. Неменского./ Неменский Б. М.-М., 2007.
- Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие./ Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева – М., 2008.
- Неменская Л. А. Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь: учеб. Для 1 кл. нач. шк./Л. А. Неменская. – М., 2009.
- Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2009.
- Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / [Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др.]; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.
- Неменская Л. А. Изобразительное искусство: каждый народ – художник: учеб для 4 кл. нач. шк. / Л. А. Неменская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2009.

Основная литература:

- Каспржак А. Г., Левит М. Б. Базисный учебный план и российское образование в эпоху перемен. Сер.: Библиотечка директора школы. – М.: МИРОС, 1994. – 98 с
- О преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство» в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования. Методическое письмо от 5. 03.2004 № 1089. - на сайте www.ed.gov.ru.
- Дроздова С. Б. Изобразительное искусство. 3 класс: поурочные планы по учебникам Н. А. Горяевой, Л. А. Неменской, А. С. Питерских под ред. Б. М. Неменского. – Волгоград: Учитель, 2007. – 207 с
- Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2008. – 191 с.
- Павлова О. В. Изобразительное искусство в начальной школе: обучение приемам художественно-творческой деятельности. – Волгоград: Учитель, 2008. – 139 с.
- Федотова И. В. Изобразительное искусство. 1 класс: поурочные планы по учебнику Л. А. Неменской «Искусство и ты». – Волгоград: Учитель, 2007. – 119 с.

Дополнительная литература для учителя

- Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 – 234 с.
- Лялина Л. А. Дизайн и дети: Методические рекомендации.–М.:ТЦ Сфера, 2006.–96 с.
- Основы рисунка. - М.: АСТ, 2004.- 43 с.
- Павлова О. В. Изобразительное искусство. 5-7 классы: терминологические диктанты, кроссворды, филворды, тесты, викторины / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010.- 77с.
- Пауэл У. Ф. Цвет и как его использовать. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 68 с.
- Свиридова О. В. Изобразительное искусство. 1-4 классы: упражнения, задания, тесты /авт.-сост. О. В. Свиридова. – Волгоград: Учитель, 2009.-74 с.
- Свиридова О. В. Изобразительное искусство. 5-8 классы: проверочные и контрольные тесты. – Волгоград: Учитель, 2008. – 93 с.
- Трофимова М. В., Тарабарина Т. И. И учеба, и игра: изобразительное искусство. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.- 192 с.
- Шпикалова Т. Я., Величкина Г. А. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. – М.: Мозаика-Синтез, 1998.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи

2 класс

- а\з музыка Чайковского из балета «Спящая красавица»
- а\з П.И. Чайковский. Осенняя песня.
- а\з П.И.Чайковский. Сентябрь.
- а\з П.И. Чайковский. Декабрь. Святки.
- а\з С. Прокофьев. Петя и Волк.

- а\з Д. Шостакович. Праздничная увертюра.
- а\з Глинка. Фрагменты из оперы «Руслан и Людмила».
- а\з Прокофьев. Утро. Вечер. Дождь и радуга.
- а\з Новогодние песни.
- а\з К. Сен-Санс. Карнавал животных. Прокофьев. Петя и Волк.
- а\з Римский-Корсаков. Сказка о царе Салтане.
- а\з Римский-Корсаков. Окиян-Сине море.
- а\з Э. Григ. Утро. Весна.
- а\з Э. Григ. Птичка.
- а\з Голоса весенних птиц
- а\з Чичков «Шелковая кисточка».

3 класс

- а\з Песни про школу
- а\з песня «Карнавал!»
- а\з звуки природы.
- а\з А. Кукушкина «Песня юного художника»

4 класс

- а\з Чайковский «Времена года»
- а\з Русские народные песни
- а\з Музыка Древнего востока.
- а\з Людмила Зыкина - Песня матери (О. Фельцман - Р. Рождественский)
- а\з Вахтанг Кикабидзе «Мои года...»
- а\з Юрий Антонов «Родные места»
- а\з Вальс из фильма «Сумерки»
- а\з Елена Ханпира – «Баллада о герое»

ИКТ презентации

2 класс

- ИКТ Презентация «Явления природы»
- ИКТ презентация «Осень в лесу»
- ИКТ презентация «Осенние листья»
- ИКТ презентация «Зимний лес».
- ИКТ презентация «Животные родного края»
- ИКТ презентация «Городская архитектура»
- ИКТ презентация «Фантастические животные»
- ИКТ презентация «Красота природы»
- ИКТ презентация «Русские узоры»
- ИКТ презентация «Природные постройки»
- ИКТ презентации «Старинные и современные здания»
- ИКТ презентация «Новогодние украшения»
- ИКТ презентация « Мужские образы в произведениях В.Васнецова»
- ИКТ презентация «Сказочные образы в произведениях Васнецова. Врубеля, И. Билибина»
- ИКТ презентация «Море»
- ИКТ презентация «Русские узоры»
- ИКТ презентация «Цветовые контрасты природы»
- ИКТ презентация «Весенние просторы земли»
- ИКТ презентация «Весенние воды»
- ИКТ презентация «Весна...»

3 класс

- ИКТ презентация «Игрушки из разных материалов»
- ИКТ презентация «Такая разная посуда!»
- ИКТ презентация «Интерьер дома»
- ИКТ презентация «Узоры на платке»
- ИКТ презентация «праздничные открытки»
- ИКТ презентация «Памятники архитектуры»

- ИКТ презентации «Парки, скверы, бульвары»
- ИКТ презентация «Ажурные ограды»
- ИКТ презентация «Витрины нашего города»
- ИКТ презентация «Транспорт города и села»
- ИКТ презентация «История театральных масок»
- ИКТ презентация «Шадринский краеведческий музей».
- ИКТ «Работы знаменитых пейзажистов»
- ИКТ презентация «Музеи мира»
- ИКТ презентация «Красота природы в разных временах года».
- ИКТ презентация «Знаменитые портреты мира»
- ИКТ презентация «Натюрморты художников»
- ИКТ презентация «Картины истории»
- ИКТ презентация «Скульптуры мира»

4 класс

- ИКТ презентация «Природа родной земли»
- ИКТ презентация «Природа родной земли»
- ИКТ презентация «Сколько лет русской избе»
- ИКТ презентация «Декор русской избы»
- ИКТ презентация «Образ красоты человека. Женский образ.
- ИКТ презентация «Народные праздники»
- ИКТ презентация «Древнерусский город крепость»
- ИКТ презентация «Древние соборы»
- ИКТ презентация «Древнерусские воины защитники»
- ИКТ презентация «Древние города Русской земли»
- ИКТ презентация «Узорочье теремов»
- ИКТ презентация Праздничный пир в теремных палатах
- ИКТ презентация «Образ художественной культуры Древней Греции»
- ИКТ презентация «Древнегреческая архитектура»
- ИКТ презентация «Олимпийские игры»
- ИКТ презентация «Образ художественной культуры Японии. Круглый японский веер»
- ИКТ презентация «Образ человека, характер одежды в японской культуре»
- ИКТ презентация «Образ художественной культуры Средневековой Западной Европы»
- ИКТ презентация «Средневековая архитектура Западной Европы»
- ИКТ презентация «Образ художественной культуры Средней Азии»
- ИКТ презентация «Все народы воспевают материнство»
- ИКТ презентация «Все народы воспевают мудрость старости»
- ИКТ презентация «Сопереживание- великая тема искусства»
- ИКТ презентация «Герои, борцы и защитники»
- ИКТ презентация «Юность и надежды»
- ИКТ презентация Викторина по теме «Искусство объединяет народы»

DVD фильмы

1 класс:

- DVD отрывок из мультфильма «Незнайка в Солнечном городе»
- DVD отрывок из мультфильма «Дед Мороз и лето»

2 класс

- DVD отрывок из мультфильма «Ворона и лисица»
- DVD Отрывок из мультфильма «Сказка о царе Салтане...»
- DVD фильм «Белая берёза»
- DVD Отрывок из документального фильма «Птицы»

3 класс

- DVD отрывок из мультфильма «Фунтик в цирке!»
- DVD кукольный мультфильм «Колобок»
- DVD «Как делают кукольные мультфильмы»
- DVD «Салют!»

4 класс

- DVD отрывок из фильма «Иван Васильевич меняет профессию»

**Рабочая программа
по технологии
2 - 4 класс
по программе «Школа России»
на 2022 – 2025 уч. год**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа 2-4 класс по учебному предмету «Технология» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;
- Авторской программы «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова С.В., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. (образовательная программа «Школа России).

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
5. Планируемые результаты освоения учебного предмета личностные, метапредметные, предметные.
6. Содержание учебного предмета.
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
8. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса.
9. Календарно-тематическое планирование (приложение).

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

2. Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенности программы

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре.

Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

3. Место учебного предмета в учебном плане

На изучение технологии во 2-4 классе отводится по 1 ч в неделю.

Курс рассчитан на 102 ч: по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

5.1 Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

5.2 Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

5.3 Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Ученик научится:

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда

Ученик получит возможность научиться

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Ученик научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам.

Ученик получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

3. Конструирование и моделирование

Ученик научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

Ученик получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

4. Практика работы на компьютере

Ученик научится

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Ученик получит возможность научиться

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

6. Содержание учебного предмета «Технология»

2 класс

Знакомство с учебником 1 час

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля 23 часа

Земледелие (1ч)

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растения.

Понятие: земледелие.

Практическая работа: «Выращивание лука»

Посуда (4ч)

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается.

Способы изготовления посуды из глины и оформление её с помощью глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.

Изделие: «Корзина с цветами»

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы. Оформление композиции с использованием природных материалов.

Изделие: «Семейка грибов на поляне»

Практическая работа: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»

Знакомство с тесто пластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и пластилином. Инструменты, используемые пекарем и кондитером.

Понятия: керамика, глазурь, тесто пластика.

Изделие: «Игрушка из теста»

Проект: «Праздничный стол»

Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств солёного теста и пластилина. Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Народные промыслы (5ч)

Народные промыслы хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Золотая хохлома»

Особенности народного промысла городецкая роспись особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: народно – прикладное искусство, орнамент, имитация, роспись, подмалёвок.

Изделие: «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. История матрёшки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

Изделие: «Дымковская игрушка»

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрёшек. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Изделие: «Матрёшка»

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином. Приём получения новых оттенков пластилина.

Изделие: «Пейзаж «Деревня»

Домашние животные и птицы (3ч)

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся фигуры лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона, калька.

Изделие: «Лошадка»

Практическая работа: «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена ит.д.. свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок».

Проект «Деревянный дом»

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы. Изготовление объёмных изделий на основе развертки.

Понятия: развертка.

Новый год (1ч)

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования нового года. Приёмы изготовления из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Изделия: «Ёлочные игрушки из яиц».

Строительство (1ч)

Особенности деревянного зодчества. Различные виды построек деревянного зодчества. Конструкция русской избы.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Изделие: «Изба»

В доме (4ч)

Традиции оформления русской изб, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с циркулем.

Понятия: циркуль.

Изделие: «Домовой»

Практическая работа: «Наш дом»

Проект «Убранство избы»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в избе. устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы и инструменты, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской избы с видами печей из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Изделие: «Русская печь»

Ткачество. Украшение дома тканными изделиями. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы»

Изделие: «Стол и скамья»

Народный костюм (4ч)

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов.

Соотнесение материалов, из которых изготавливаются костюмы, с природными особенностями региона. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы с природными особенностями региона. Виды и свойства тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с тканями и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сугаж, плетение.

Изделие: «Русская красавица»

Создание национального костюма. Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».

Технологи выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Правила работы с иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Изделие: «Кошелёк»

Способы оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятия: волокна, виды волокон, сугаж, плетение, пальцы.

Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Человек и вода 3 часа

Рыболовство (3ч)

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – изонить. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Понятия: рыболовства, изонить.

Аквариум и аквариумные рыбки, их виды. композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Полуобъёмная аппликация.

Понятия: рыболовство, изонить.

Изделие: «Композиция «Золотая рыбка»

Проект «Аквариум»

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение цвета, формы и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятия: аквариум.

Изделие: «Птица счастья»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами.

Понятия: русалка, сирена.

Изделие: «Русалка»

Человек и воздух. 3 часа

Птица счастья (1ч)

Значение силы ветра в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

Изделие: «Птица счастья»

Использование ветра (2ч)

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятия: мельница.

Изделие: «Ветряная мельница»

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала- фольга. Свойства фольги, её использование. Соединение

Понятия: фольга, флюгер.

Изделие: «Флюгер»

Человек и информация 3 часа

Книгопечатание (1ч)

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.

Понятие: книгопечатание, книжка- ширма.

Изделие: «Книжка-ширма»

Поиск информации в интернете (2ч)

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в интернете информации.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

Практическая работа «Ищем информацию в Интернете»

Заключительный урок 1 час

Подведение итогов за год. Организация выставки учащихся.

3 класс

Знакомство с учебником 1 час

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.

Понятия: маршрутная карта, экскурсия, экскурсовод, городская инфраструктура.

Человек и земля 20 часов

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасности работы с ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, развёртка.

Изделие: «Дом»

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы. Правила безопасности работы с плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Изделие: «Телебашня»

Алгоритм построения деятельности в проекте, выполнение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой детали по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия.

Понятия: технологическая карта.

Изделие: «Качалка», «Качели».

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Изделие: Макет «Городской парк»

Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. История возникновения искусств оригами. Использование оригами. Различные техники оригами. Условные обозначения техники безопасности. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

Изделие: «Птицы»

Знакомство с работой кафе профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы с помощью мерок. Работа с бумагой. Конструирование модели весов.

Понятия: порция, меню.

Изделие: «Весы».

Практическая работа: Тест «Кухонные принадлежности»

Особенности сервировки праздничного стола способы складывания салфеток изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Понятия: салфетница, сервировка.

Изделие: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения и ткани. Гобелен, технологический процесс его создания изготовление гобелена по образцу.

Понятия: ткачество, ткацкий станок, гобелен.

Изделие: «Гобелен».

Виды и модели одежды. Школьная и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды. Выкройка платья виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, рабочая, форменная одежда. Вышивание, монограмма, шов.

Практическая работа: «Коллекция тканей».

Изделие: «Строчка стебельчатых швов», «Строчка петельных швов», «Украшение платочка монограммой», аппликация из ткани.

Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов, выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для девочки и мальчика с использованием одной технологии.

Понятия: карнавал, крахмал, кулиска.

Изделие: «Кавалер», «Дама»

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, конструкция, объёмная фигура.

Изделие: Фургон «Мороженое»

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора, способы их соединения. Сборка изделия.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Изделие: «Грузовик» «Автомобиль»

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине. Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление брелока из солёного теста.

Понятия: магазин, витрина, этикетка, брелок.

Изделие: «Брелок из солёного теста»

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования виды изделий из бисера. Материалы и инструменты для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Понятия: бисер, бисероплетение.

Изделие: браслетик «Цветочки»

Практическая работа: кроссворд «Ателье мод»

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того для кого он предназначен. Учёт при выборе оформления его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.

Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Изделие: «Подарочная упаковка»

Человек и вода 5 часов

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой детали из картона. Новый вид соединения деталей – натягивание нитей.

Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, арочный мост, несущая конструкция.

Изделие: модель «Мост»

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты.

Понятия: верфь, баржа, контргайка.

Изделие: «Баржа», «Яхта».

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

Работа с текстильным материалом. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов.

Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Изделие: «Осьминоги и рыбки»

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Понятия: фонтан, декоративный водоём.

Изделие: «Фонтан»

Практическая работа «Человек и вода».

Человек и воздух 3 часа

Практическая работа (тест): «Условные обозначения техники оригами»

Знакомство с особенностями конструкции вертолёт. Особенности профессии лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёт. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Понятия: вертолёт, лопасть.

Изделие: «Вертолёт», «Муха»».

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещения при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Конструкция воздушного змея. Разметка бумажной детали с помощью линейки.

Понятия: папье-маше.

Изделия: «Воздушный шар», «Воздушный змей»

Человек и информация 5 часов

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг. Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книг и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ.

Понятия: переплёт.

Изделие: «Переплётные работы»

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника – декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проектная деятельность. Заполнение технологической карты. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону.

Понятия: театр, театр кукол, программка.

Изделие: «Сцена – ширма»

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Сохранение документа, форматирование документа и печать. Создание программки и афиши на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов.

Изделие: «Афиша»

Программа Microsoft Power Point. Создание презентации – рекламы спектакля.

Понятия: презентация, текстовый редактор.

Изделие: «Создание презентации»

4 класс

Вводный урок 1 час

Как работать с учебником (1ч)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы.

Человек и земля 22 часа

Вагоностроительный завод (2ч)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертёж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Изделие: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».

Полезные ископаемые (2 ч)

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.

Изделие: «Буровая вышка»

Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов учащимися.

Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Изделие: «Малахитовая шкатулка».

Автомобильный завод (2 ч)

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов.

Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.

Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика»

Монетный двор (2 ч)

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой.

Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.

Изделие: «Стороны медали», «Медаль»

Фаянсовый завод (2 ч)

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс»

Швейная фабрика (2 ч)

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами.

Понятия: кустарное, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка.

Изделие: «Прихватка»

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»

Обувное производство (2 ч)

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви Как

снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги. Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик.

Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Изделие: «Модель детской летней обуви»

Деревообрабатывающее производство (2 ч)

Знакомство с новым материалом - древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»

Кондитерская фабрика (2 ч)

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер.

Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование.

Практическая работа: «Тест „Кондитерские изделия“».

Изделие: «Пирожное „Картошка“», «Шоколадное печенье»

Бытовая техника (2 ч)

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.

Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.

Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электронагревательных приборов“».

Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»

Тепличное хозяйство (1ч)

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод.

Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Изделие: «Цветы для школьной клумбы»

Человек и вода 3 часа.

Водоканал (1ч)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струмера.

Понятия: водоканал, струмер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Изделие: «Фильтр для очистки воды»

Порт (1ч)

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел

Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».

Изделие: «Канатная лестница»

Узелковое плетение (1ч)

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макраме», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».

Понятие: макраме.

Изделие: «Браслет»

Человек и воздух 3 часа

Самолётостроение. Ракетостроение (3 ч)

Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором. Профессии: лётчик, космонавт.

Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Изделие: «Самолёт»

Ракета-носитель Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа. Изделие: «Ракета-носитель» Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.

Изделие: «Воздушный змей»

Человек и информация 5 часов

Создание титульного листа (1ч)

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Изделие: «Титульный лист»

Работа с таблицами (1ч)

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Изделие: «Работа с таблицам»

Создание содержания книги (1ч)

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.

Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».

Практическая работа: «Содержание»

Переплётные работы (1 ч)

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Изделие: Проект «Издаём книгу»

Итоговый урок (1ч)

Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

7. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

2 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Знакомство с учебником	1 час	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий систему условных знаков учебника и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.
Человек и земля	23 часа	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.
Человек и вода	3 часа	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Объяснять значение воды для жизни на земле. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.
Человек и воздух	3 часа	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике Делать выводы о значении использования силы ветра человеком.

Человек и информация	3 часа	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия. Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).
Заключительный урок	1 час	Организовывать и оформлять выставку изделий. Оценивать выступления по заданным критериям
ИТОГО	34 часа	

3 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Знакомство с учебником	1 час	Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему (рисунок - пиктограмму). Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.
Человек и земля	20 часов	Самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям. Анализировать готовое изделие и планирование работы. Самостоятельно оформлять изделия. Развивать навыки коллективной работы. Формировать представления о способах упаковки подарков и видах упаковки. Формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки. Строить развёртку при помощи склеивания геометрического тела на практическом уровне.
Человек и вода	5 часов	Закреплять навыки конструирования из бумаги, работы с конструктором. Самостоятельно организовывать собственную деятельность. Отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему. Создавать объёмную модель по заданному образцу.
Человек и воздух	3 часа	Формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.

		Отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану, конструирования из бумаги и картона.
Человек и информация	5 часов	Закреплять навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Формировать представление о поиске информации в Интернете. Формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете.
ИТОГО	34 часа	

4 класс

Примерные темы, входящие в раздел программы	Число часов отводимых на данный раздел	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Вводный урок	1 час	Обобщить знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки.
Человек и земля	22 часа	Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Проводить совместную оценку этапов работы и на её основе, контролировать последовательность и качество изготовления изделия.
Человек и вода	3 часа	Использовать иллюстрации учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских углов, приёмы крепления нити. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике «Макраме».
Человек и воздух	3 часа	Находить информацию из разных источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела – конус, цилиндр. Использовать приёмы работы с шилом, ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток.
Человек и информация	5 часов	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word. Отбирать информацию для создания текста и подбирать иллюстративный материал. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
Заключительный урок	1 час	Презентовать свои работы, объяснять их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать недостатки и достоинства.

8. Учебно — методическое и материально — техническое обеспечение образовательного процесса

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

- Примерная программа по технологии (труду)
- Программа «Технология 1-4» Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова.

Учебники.

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 2 класс
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 3 класс.
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 4 класс.

Рабочие тетради.

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 2класс
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 3класс
- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 4класс

Информационно-коммуникативные средства

• Мультимедийные инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету:

- Электронное приложение к учебнику «Технология» 1, 2,3,4 класс (Диск CD-ROM), авторы С.А. Володина, О. А. Петрова,

Список литературы

- Концепция духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся.
- Рекомендации по минимальному оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов для реализации требований Федерального государственного стандарта начального общего образования для образовательных учреждений республики Мордовия от «17» августа 2011 г № 3608;

- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. Утверждены Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от « 29 » декабря 2010 г. N 189;

- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений. Утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 04 » октября 2010 г. N 986 ;

- УМК «Школа России» и новый стандарт.

- Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2010

- Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.

- Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В., Фрейтаг И.П.:

- Пояснительная записка к завершённой предметной линии учебников «Технология» для 1–4 классов общеобразовательных учреждений, УМК «Школа России», Просвещение 2011г.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи

2 класс

- а\з Чайковский «Вальс цветов»
- а\з Песня «Птица счастья»

3 класс

- а\з «Новогодний карнавал»
- а\з пение птиц

ИКТ презентации

2 класс

- ИКТ презентация «Грибы»
- ИКТ презентация «Изделия из солёного теста»
- ИКТ презентация «Золотая хохлома»

- ИКТ презентация «Городецкая роспись»
- ИКТ презентация «Дымковская игрушка»
- ИКТ презентация «Русская матрёшка»
- ИКТ презентация «Русская деревня»
- ИКТ презентация «Скоро Новый год»
- ИКТ презентация «Народные костюмы»
- ИКТ презентация «Аквариумные рыбки»

3 класс

- ИКТ презентация «Как построить дом»
- ИКТ презентация «Парки городов мира»
- ИКТ презентация «Детские площадки»
- ИКТ презентация «Как сервировать стол к празднику»
- ИКТ презентация «Изделия из солёного теста»
- ИКТ презентация «Золотая соломка»
- ИКТ презентация «Водный транспорт»
- ИКТ презентация «Фонтаны мира»

DVD фильмы

2 класс

- DVD Мультфильм «Муха цокотуха»
- DVD Отрывок из мультфильма «Курочка ряба»
- DVD Отрывок из мультфильма «По щучьему велению»
- DVD Отрывок из мультфильм «Русалочка»
- DVD Отрывок из мультфильм «Фермер ветряной мельницы»
- DVD Отрывок из мультфильма «Домовёнок Кузя»

3 класс

- DVD «Показ мод»
- DVD «Вкусные истории»
- DVD «Фруктовый завтрак»
- DVD «Правила сервировки стола»
- DVD «Чудо бутерброды»
- DVD мультфильм Лунтик «Подарок»
- DVD «Специальный транспорт»
- DVD Мультфильм Лунтик «Мост»
- DVD «Аквариумные рыбки»
- DVD «Полёт птиц»
- DVD Мультфильм Фиксики «Воздушный шар»
- DVD Отрывок из мультфильм «Трое из Простоквашино»
- DVD Отрывок из мультфильма «Буратино»

МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №15»

Рабочая программа
по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»
4 класс
на 2022 – 2025 уч. Год

2022г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для 4 класса по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 г.;
- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 №40936);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.
- Авторской учебной программы «Основы религиозных культур и светской этики».

А.Я. Данилюк «Просвещение», 2010.

Рабочая программа включает разделы:

1. Пояснительную записку.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Место учебного предмета в учебном плане.
4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета
5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.б личностные, метапредметные, предметные
6. содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики»
7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
8. Учебно — методическое и материально - техническое обеспечение образовательного процесса.
9. Календарно -тематическое планирование (приложение)

Проблема религиозного образования, воспитания религиозной толерантности и идентификации подрастающего поколения сегодня стоит очень остро и в целом в мире, и в нашей стране в частности. Вполне очевидно, что религиозную составляющую наряду с наукой, искусством, моралью и правом как важнейшую часть духовной культуры человечества невозможно оставить вне рамок школьной программы без существенного ущерба для качества образования, духовно-нравственного становления личности.

Вопросы, связанные с введением в школьную программу религиозной тематики, рассматриваемой в рамках культурологического подхода, имеют сегодня особенно важное значение, поскольку характер светской школы определяется в том числе и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на религиозное образование, решающее задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, остается слишком высоким, чтобы остаться без ответа.

В то же время преподавание основ религиозной культуры в общеобразовательной школе несет с собой необходимость решения труднейших культурологических, этических, правовых, психологических, дидактических и воспитательных проблем, многократно усиливающихся в условиях глобальных сдвигов и разрушения традиционных форм идентичности.

В этой связи особо актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер и представляющего пять важнейших национальных духовных традиций – православие, ислам, буддизм, иудаизм, светскую этику.

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции.

Задачами учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» являются:

- обеспечение условий для усвоения обучающимися приоритетных традиционных морально-нравственных идеалов, базовых национальных ценностей, моральных норм;
- знакомство обучающихся с культурно-историческими основами традиционных религий и светской этики в России;

- развитие представлений младшего подростка о значении нравственности и морали в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовности, нравственности, морали, полученных обучающимися в младшей школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы.

2. Общая характеристика курса

Основное культурологическое понятие учебного курса – «российская религиозно-культурная традиция». Его можно рассматривать как категорию, интегрирующую в своем семантическом пространстве понятия «традиция», «религиозная традиция», «культурная традиция».

Этот предмет призван актуализировать в содержании общего образования, смоделировать педагогическими средствами российскую религиозно-культурную традицию, создать условия для приобщения к ней российских школьников.

Отечественная религиозно-культурная традиция несовместима с унификацией содержания разных религий и этических учений. Ее принцип – общность в многообразии, «многоединство» – отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность как нашей страны, так и современного мира.

Отечественная религиозно-культурная традиция – общая духовная основа многонационального народа России – формируется исторически и актуализируется сегодня под воздействием ряда факторов:

- общая историческая судьба народов России, исповедующих разные религии;
- единое пространство современной общественной жизни, включающее общность государства, языка, образования, культуры, экономики, права, менталитета, развитую систему межличностных отношений;
- множество общенациональных вызовов внутреннего и внешнего плана, содействующих консолидации общества под угрозой его разрушения.

Учебный курс содержательно раскрывает российскую религиозно-культурную традицию в пределах отведенного учебного времени с учетом образовательных возможностей младших подростков.

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Образовательный процесс в границах учебного курса и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у обучающихся начальное представление об отечественной религиозно-культурной традиции посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель, определенную Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего и основного общего образования, а также Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России, – воспитание высоконравственного, творческого, ответственного гражданина России, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России;
- педагогического согласования системы базовых национальных ценностей, лежащей в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими дисциплинами (окружающий мир, русский язык, литература, история и др.);
- педагогической организации общего культурно-исторического контекста преподавания учебного курса, отражающего единую историческую судьбу многонационального народа России, общность и своеобразие культур российских народов, единство современной государственной и гражданской жизни, существующие сегодня общенациональные вызовы, ответить на которые способен только единый народ, имеющий общие этические ценности, моральные нормы, духовные идеалы;
- ориентации учебного содержания на совместное осмысление педагогами, обучающимися и их родителями актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков;
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса.

Учебно-воспитательный процесс в границах учебного курса и системы межпредметных связей педагогически моделирует и содержательно раскрывает религиозно-культурную традицию России в ее самых общих этических основах. Сама национальная духовность в многообразии и глубине составляющих ее религиозных и гуманистических традиций не исчерпывается им. Учебный курс – это введение в религиозно-культурную традицию России.

3. Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается в объеме 1 ч в неделю в 4 классе.

Основные содержательные модули курса:

- Основы православной культуры.
- Основы исламской культуры.
- Основы иудейской культуры.
- Основы буддийской культуры.
- Основы мировых религиозных культур.
- Основы светской этики.

Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей предлагается для изучения один из шести учебных модулей.

Образовательное учреждение на основе определения образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей, а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса.

В конце каждого полугодия предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить работу учащегося в целом и выставить ему итоговую оценку за весь курс.

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы, основанная на ценности жизни, на осознании себя частью природного мира, живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания, а также переживание чувства красоты, гармонии, осознания совершенства природы, желание сохранить и приумножить её богатство.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, означающая необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, нормального существования личности и общества.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, представителя народа, страны, государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучение детей по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

5.1 Личностными результатами изучения данного курса должны быть следующие умения школьников:

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебников, нацеленные на 1-ю и 2-ю линии развития школьников.

2.5 Метапредметными результатами изучения курса должны быть перечисленные ниже универсальные учебные действия (УУД) – регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учебников, нацеленные на 1-ю линию развития.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога, технология продуктивного чтения, работа в малых группах.

5.3 Предметными результатами изучения курса должны быть следующие знания и умения:

- Определять и объяснять своё отношение к общественным нормам и ценностям (нравственным, гражданским, патриотическим, общечеловеческим).

- Излагать своё мнение по поводу значения светской и религиозной культуры в жизни отдельных людей и общества.

- Знать основные понятия религиозных культур, их особенности и традиции, историю их возникновения в мире и в России.

- Устанавливать взаимосвязи между определённой светской или религиозной культурой и поведением людей, мыслящих в её традициях.

- Строить толерантные отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

- Делать свой выбор в учебных моделях общественно значимых жизненных ситуаций и отвечать за него.

- Договариваться с людьми, предотвращая или преодолевая конфликты в учебных моделях жизненных ситуаций.

Диагностика успешности достижения этих результатов выполняется, прежде всего, в ходе проектной работы учащихся. Основным способом диагностики – рефлексивная самооценка каждого ребёнка (по знаниям и умениям каждой из линий развития) и коллективная оценка детьми друг друга под руководством учителя. Дополнительный способ диагностики – экспертная оценка учителем.

6. Содержание учебного курса

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объем материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организуется вокруг трех базовых национальных ценностей: Отечество, семья, религия – и представляется четырьмя основными тематическими блоками (разделами). Два из них (первый и четвертый) являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвертый тематический блок представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические блоки дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

Учебный модуль «Основы православной культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы исламской культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности. Жизнеописание Пророка Мухаммада. Проповедническая миссия Пророка Мухаммада. Прекрасные качества Пророка Мухаммада. Священный Коран и Сунна как источники нравственности. Общие принципы ислама и исламской этики. Столпы ислама и исламской этики. Исполнение мусульманами своих обязанностей. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные основы семьи в исламе. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, отношение к старшим, дружба, гостеприимство, любовь к отечеству, миролюбие. Забота о здоровье в культуре ислама. Ценность образования и польза учения в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы буддийской культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его Учение. Буддийский священный канон. Буддийская картина мира. Добро и зло. Ненасилие и доброта. Любовь к человеку и ценность жизни. Милосердие и сострадание. Отношение к природе. Буддийские святые. Будды. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Основы буддийского Учения и этики. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийский храм. Буддийские святые. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Священные буддийские сооружения. Буддийские ритуалы.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы иудейской культуры»

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля». Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Евреи в Египте: от Йосефа до Моше. Исход из Египта. Получение Торы на горе Синай. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал. Молитвы и благословения в иудаизме. Добро и зло. Иудаизм в России. Основные принципы иудаизма. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Возникновение религий. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Добро и зло. Возникновение зла в мире. Понятие греха, раскаяния и воздаяния. Рай и ад. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Учебный модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как

одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентльмен и леди. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность.

Ителигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Примерные темы, входящие в раздел	Число часов отводимых на данный раздел	Учебная деятельность учащихся
Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества	1 час	Знакомятся с новым предметом, осваивают основополагающие понятия курса. Знакомятся с историей развития этических представлений, с этическими теориями разных времен.
Основы светской этики	28 часов	Изучают основные понятия этики. Учатся устанавливать взаимосвязь между этическими учениями и повседневным поведением людей. Учатся интерпретировать информацию, полученную из дидактического текста, проецировать ее на свой собственный опыт. Знакомятся с местом и ролью этики в жизни государства и граждан. Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с этическими нормами. Формируют личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.
Духовные традиции многонационального народа России	5 часов	Развивают представления о многообразии национальных и религиозных культур и их общих ценностных основах. Развивают представления о нравственных и духовных ценностях, о морали и нравственности. Развивают ценностное отношение к памятникам истории и культуры.

8. Учебно — методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Главная цель курса по изучению основ религиозных культур и светской этики – формирование российской гражданской идентичности младшего школьника посредством его приобщения к отечественной религиозно-культурной традиции. Реализация этой цели ставит перед учителем задачи, решения которых можно добиться при соответствующем материально-техническом обеспечении.

Для изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики», должны быть в наличии следующие **объекты и средства материально-технического обеспечения:**

оборудование: ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

технические средства обучения (предметы и устройства, которые выполняют информационную, управляющую, тренирующую, контролирующие функции в учебно-воспитательном процессе)

- классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
- демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/компьютеры, телевизор, музыкальный центр, включающий в себя устройство для воспроизведения аудиокассет, CD и DVD, мультипроектор, диапроектор, экспозиционный экран и др.);
- вспомогательное оборудование и устройства, предназначенные для обеспечения эксплуатации учебной техники, удобства применения наглядных средств обучения, эффективной организации проектной деятельности, в т.ч. принтер, сканер, фото- и видеотехника (по возможности) и др.;

библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

- учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики».
- нормативные документы, регламентирующие взаимоотношения государства и религиозных организаций, а также отражающие правовые основы изучения в учреждениях системы общего образования основ религиозных культур и светской этики;
- специальные дополнительные пособия для учителей и литература, предназначенная для оказания им информационной и методической помощи (учебники по религиоведению, культурологии, книги для учителя по истории, обществознанию, мировой художественной культуре, истории религий, окружающему миру, литературе и др.);
- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса;
- хрестоматийные материалы, включающие тексты художественных произведений, тематически связанные с содержанием курса;
- документальные источники (фрагменты текстов исторических письменных источников, в том числе и религиозных, дающих целостное представление об историческом развитии ведущих религий мира);
- энциклопедическая и справочная литература (философские и религиоведческие словари, справочники по теории и истории религий, биографии религиозных деятелей и значимых персоналий и др.);
- религиозная литература (произведения, составляющие «золотой фонд» мировой религиозной мысли; книги, содержащие актуальную информацию о событиях, происходящих в религиозной сфере жизни общества);
- художественные альбомы, содержащие иллюстрации к основным разделам курса;

печатные пособия, в т.ч. картографические издания, иллюстративные материалы, включая портреты выдающихся людей России.

Учебные пособия.

- Кураев А.В, Основы православной культуры.4 класс-М.:Просвещение, 2010.С.-96
- Латышина Д.И.;Муртазин М.Ф,Основы исламской культуры.4 класс-М.:Просвещение, 2010.С. 80
- Членов М.А.,Миндрин Г.А., Глоцер А.В. Основы иудейской культуры.4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-96
- Чимитдоржиев В.Л. Основы буддийской культуры.4 класс-М.:Просвещение,2010.С.-79
- Беглов А.С., Саплина Е.В. Основы мировых религиозных культур культуры.4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-80
- Данилюк А.Я., Основы светской этики, 4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-79
- Данилюк А.Я., Основы религиозных культур культур и светской этики, 4 класс-М.: Просвещение, 2010.С.-24
- Материал из Википедии — свободной энциклопедии
- Министерство образования и науки РФ «Письмо от 8 июля 2011 г. N МД-883/03 «О направлении методических материалов ОРКСЭ»
- «Основы религиозных культур и светской этики». Программы общеобразовательных учреждений.4-5 классы. 2010

- «Основы религиозных культур и светской этики». Книга для учителя.. 4-5 классы: справ. Материалы для общеобразовательных учреждений; под ред. Тишкова В.А., Шапошниковой Т.Д. – М.: Просвещение, 2010

- Данилюк А.Я., Основы религиозных культур и светской этики. Книга для родителей/ Данилюк А.Я М.: Просвещение, 2010.С.-32

- Электронное приложение к учебному пособию А.В.Кураева. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4-5.

экранны-звуковые пособия, передающие содержание образования через изображение, звук, анимацию и кинестистику

- электронное пособие к каждому модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
- дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;